

PLANO DE ESTUDO TUTORADO Educação Infantil

Volume 4



Olá famílias!

Chegamos ao **4º e-book** dessa série que tem como intenção fortalecer ainda mais as relações das famílias e das crianças com a Educação Infantil nesses tempos de pandemia.

Nosso papel, como profissionais da Educação Infantil, é fortalecer a importância da Educação Infantil ao partilhar com as famílias a educação e os cuidados destinados às crianças, marcando assim, a ideia de um currículo próprio e um projeto educativo único para essa etapa.

Não está sendo fácil ficar dentro de casa. É difícil para as crianças, para as mães e pais e pra todo mundo que está se vendo assombrado por medos, angústias e incertezas que esse vírus nos traz. Mas vai passar!

Se as creches e as escolas podem fazer algo nesse momento, é dar espaço, possibilidades e instrumentos para que as famílias possam se encontrar ou reencontrar no verdadeiro exercício de serem pais. E aí, cada família terá que encontrar o seu modo, o seu jeito de estar juntos, de viver os encontros - e vão ter tantos desencontros nesses encontros. Tenhamos sabedoria e muito respeito uns pelos outros. Em casa, deixem as crianças no papel de filhos e os pais no papel de pais. E espalhem mensagens de positividade, que reforcem o valor dos encontros, da vida e do ser humano.

Nós sabemos muito pouco sobre o que podemos fazer diante desse momento de pandemia, mas podemos viver os valores éticos, estéticos e políticos no nosso dia a dia com a família.

Aproveitem esse momento para aprender mais sobre sua criança, para se lembrar de você criança! Cuide-se, cuide da casa, da alimentação, lave tudo com água e sabão, trabalhe e tenha um tempo aqui com sua criança para ler as histórias, brincar, desenhar, cantar e viver esse momento difícil da melhor maneira possível. Tudo vai passar e em breve voltaremos todos a escola.

Esta proposta apresenta a brincadeira e as interações como eixos norteadores e as vivências poderão proporcionar experiências e aprendizagens importantes. As crianças e adultos poderão:

- ☺ Participar da rotina diária com momentos de higiene, cuidados e auxiliar nas pequenas tarefas caseiras
- ☺ Participar de momentos de leitura literária - Hora do Conto
- ☺ Participar de momentos de uso da Cultura Digital
- ☺ Participar de momentos voltados às práticas de linguagem - Parlendas, trava-línguas e adivinhas e quadrinhas.



Desenho realizado por Manuela Ribeiro- 5 anos

Rotina diária com momentos de higiene, cuidados e auxílio nas pequenas tarefas de casa

Voltamos a lembrar que não podemos relaxar nos cuidados de higiene para manter em dia a nossa saúde e evitar o coronavírus.

O que você precisa saber e fazer. Como prevenir o contágio:



Cubra o nariz e boca ao espirrar ou tossir.



Evite aglomerações se estiver doente.



Lave as mãos com água e sabão ou use álcool em gel.



Mantenha os ambientes bem ventilados.



Não compartilhe objetos pessoais.

Para saber mais siga o link: <https://coronavirus.saude.gov.br/>.

Até o Cascão que é avesso à água está firme neste propósito de evitar contágio pela Coronavírus vejam bem, quem diria?



link: <https://www.facebook.com/UNICEFBrasil/>

Adultos e crianças precisam construir uma rotina e manter um ambiente familiar amigável e colaborativo. Estamos juntos e precisamos proteger uns aos outros, vamos atuar para promover o bem-estar geral.

O que eu posso fazer para o outro se sentir melhor?

Pensando e agindo neste sentido, qualificamos as relações familiares, contribuímos para um ambiente de partilha e proteção mútua e tonamos nossos dias mais agradáveis.

Todos juntos!



Desenho realizado por Kamily Vitória - 4 anos

Momentos de Leitura Literária – Hora do Conto

A Hora do Conto ganha destaque com a leitura ou recitação de poemas

A leitura de poema introduz a criança no universo literário. As rimas e a sua sonoridade despertam a atenção e auxiliam na concentração. Ler ou recitar poemas para as crianças estimula a imaginação e a sua capacidade de criação.

Você se lembra do poema "A casa" de Vinícius de Moraes?

Que tal ler ou recitá-lo novamente?



Vamos ler ou recitar outros poemas?

A Bailarina para vocês se deliciarem!

A BAILARINA

Cecília Meireles

Esta menina tão pequenina
quer ser bailarina.

Não conhece nem dó nem ré
mas sabe ficar na ponta do pé.

Não conhece nem mi nem fá
mas inclina o corpo para cá e para lá.

Não conhece nem lá nem si,
mas fecha os olhos e sorri.

Roda, roda, roda com os bracinhos no ar
e não fica tonta nem sai do lugar.

Põe no cabelo uma estrela e um véu
e diz que caiu do céu.

Esta menina
tão pequenina
quer ser bailarina.

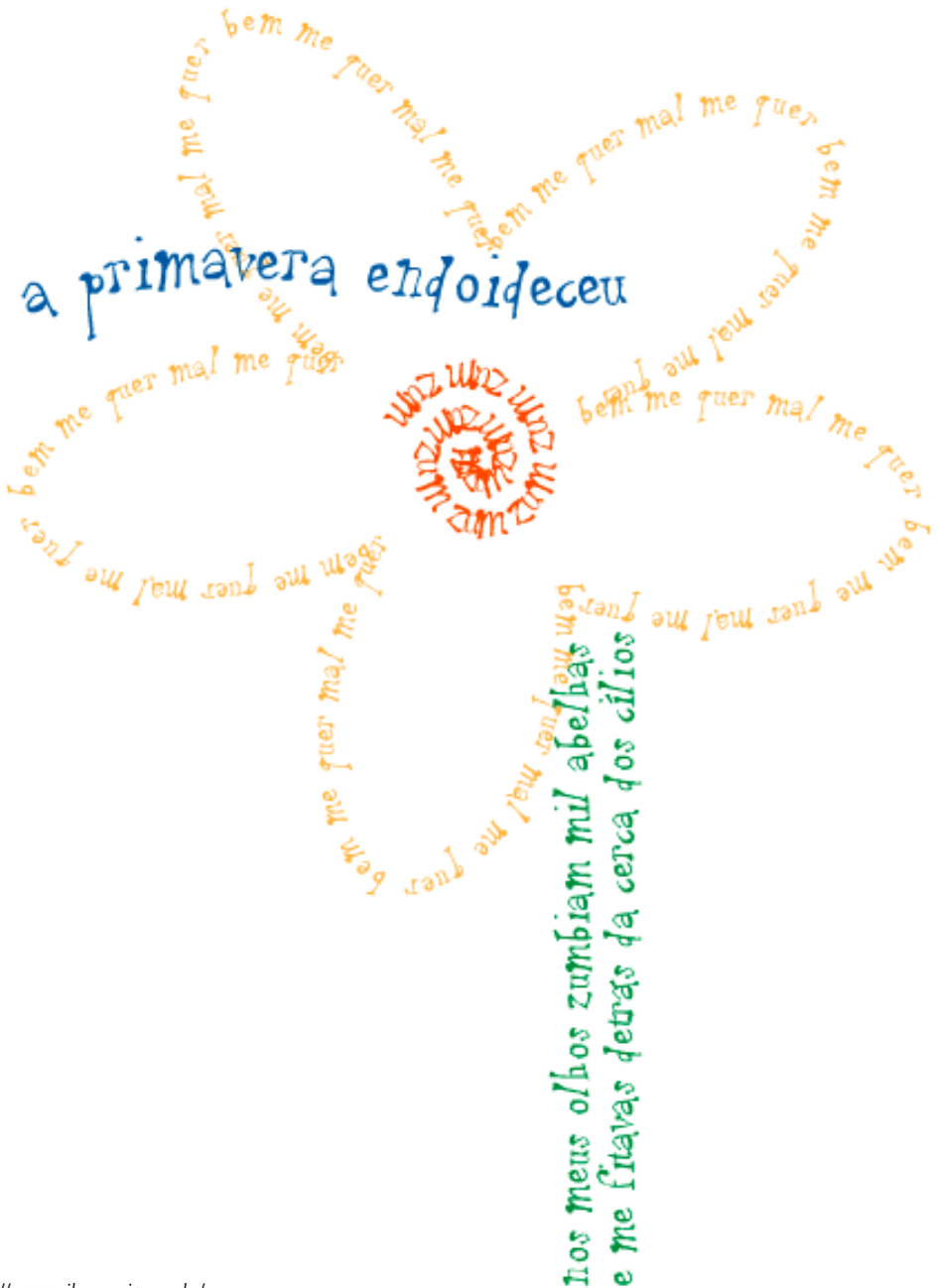
Mas depois esquece todas as danças,
e também quer dormir como as outras crianças.



Desenho realizado por Manuela Ribeiro - 5 anos

Poemas Visuais

A sugestão agora é brincar com as palavras e com os recursos visuais que os poemas apresentam.



Aa Bb Cc Dd Ee

Ff Gg Hh Ii



Jj Kk Ll Mm

Nn Oo Pp Qq Rr

Ss Tt Uu Vv

Xx Yy Ww Zz

zig e zag saíram
sem direção



è por aqui
por aqui, não

e sumiram no horizonte
sem chegar à conclusão



*Deixe a infusão
o tempo necessário
até que os nossos aromas
e os nossos sabores
se misturem*

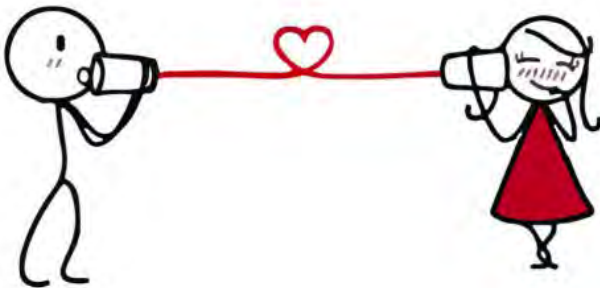




<https://br.pinterest.com/pin/276267758375438473/visual-search/>



<https://br.pinterest.com/pin/470485492323556094/>



<https://br.pinterest.com/pin/52072939429931769/visual-search/>

Poemas Animados



A POESIA
SE FAZ NUM
P I S C A R
DE OLHOS

Para ver a animação é necessário acessar a Internet ou o celular.

<https://www.escriptorleocunha.com/poemas-animados>.

Uma dica legal para você ampliar seu repertório de poemas:

blog da
Leiturinha

Aprender é
divertido

Início Bebês Filhos Educação Desenvolvimento Ideias legais Cultura PlayKids f t v i q

15 poemas famosos para ler
com as crianças

28 De Fevereiro De 2020 55

Compartilhar Ver mais

<https://leiturinha.com.br/blog/10-poemas-famosos-para-ler-com-as-criancas/> - acessado em 05/04/2020

Momentos de Uso da Cultura Digital

Você deve estar se divertindo muito enviando fotos, áudios e conversando por vídeos com seus colegas e familiares, não é mesmo?

Aproveite que já aprendeu e continue se comunicando com eles.

Uma outra brincadeira legal é compartilhar MÚSICAS!

Vamos brincar?

Materiais

Um celular ou tablet com internet

Desenvolvimento

1. Combine com a(s) criança(s) um momento do dia para cantar e gravar um vídeo.
2. Vejam juntos e se divirtam!
3. Deixem salvo no aparelho, assim a criança pode rever quantas vezes quiser.

Orientações aos pais e responsáveis

1. Vejam as imagens juntos e conversem sobre as fotos.
2. Deixem salvo no aparelho, assim a criança pode rever quantas vezes quiser.
3. Há aplicativos que podem modificar as imagens com acessórios, animais e outros elementos divertidos. Se puder disponibilizar e até brincar, será muito divertido!

Para saber mais

Há muitas referências importantes na música infantil e vamos deixar alguns links para vocês conhecerem:

Pé de sonho: O ROBÔ

https://youtu.be/AEfDU1_sVoA

Pé de Moleque: LAVA O NENÉM

<https://youtu.be/L-9n3pndVko>

Rubinho do Vale: GARI

https://youtu.be/aHrD_Ly6rIM

Palavra Cantada: CRIANÇA NÃO TRABALHA

<https://youtu.be/lgDOXkKSobM>

Zeca Baleiro: O ODIOSO DO EGITO(MOSQUITO):

<https://youtu.be/-b7voldfqTw>

Práticas de Linguagem: Parlendas, Trava-línguas, Advinhas e Quadrinhas

Trava – língua e parlendas

Trava- língua é considerado um jogo verbal em que alguém deve dizer versos ou frases cujas palavras, por serem formadas por sílabas de mesmos sons, são difíceis de pronunciar. O principal desafio do trava-língua é conseguir reproduzir, com clareza e rapidez, versos ou frases que possuam uma pronúncia difícil, devido ao grande número de sílabas repetidas ou similares.

Parlendas são versos infantis ritmados e repetitivos, normalmente breves e com rimas. São versos simples, divertidos e de fácil memorização.

Assim como os trava-línguas, as parlendas também são criações anônimas que fazem parte do folclore brasileiro e passam de geração para geração, transmitindo a cultura oral popular.

Brincar de repetir trava-línguas e parlendas é uma brincadeira bem divertida. Para começar, repita bem devagar cada palavra e depois vá aumentando o ritmo, ou seja, falando mais rápido. Chame os familiares para brincar todos juntos!

Um dois, feijão com arroz – PARLENDIA

Um dois, feijão com arroz
Três quatro, feijão no prato
Cinco seis, com molho inglês
Sete oito, comer biscoitos
Nove e dez, comer pastéis!



Desenho realizado por Isabela Maria - 6 anos

Bambalalão - PARLENDIA

Bambalalão
Sinhô Capitão
Espada na cinta
Ginete na mão



Desenho realizado por Bernardo Henrique - 6 anos

Rei Capitão – PARLENDIA

Rei, capitão
Soldado, ladrão
Moça bonita
Do meu coração.



*Desenho realizado por
Isabela Maria - 6 anos*

Macaca Sofia – PARLENDIA

Meio-dia
Macaca Sofia.
Panela no fogo,
Barriga vazia.



*Desenho realizado por
Bernardo Henrique - 6 anos*

Corre cotia – PARLENDIA

Corre cotia
Na casa da tia.
Corre cipó
Na casa da vó.
Lencinho na mão,
Caiu no chão.
Moça bonita
Do meu coração.



Desenho realizado por Bernardo Henrique - 6 anos

O sapo no saco – TRAVA-LÍNGUA

Olha o sapo dentro do saco,
O saco com o sapo dentro,
O sapo batendo papo
E o papo do sapo soltando vento.



*Desenho realizado
por Isabela
Maria - 6 anos*

O rato - TRAVA-LÍNGUA

O rato roeu a roupa do Rei de Roma.
A rainha com raiva resolveu remendar..



Desenho realizado
por Antônio
Cardoso - 4 anos



Desenho realizado
por Sara Maria - 7 anos

A aranha - TRAVA-LÍNGUA

A aranha arranha o jarro.
O jarro arranha a aranha.

O sabiá - TRAVA-LÍNGUA

Você sabia que o sabiá sabia assobiar?



Desenho realizado
por Vinícius
Rodrigues - 7 anos

O grupo Palavra Cantada apresentou algumas parlendas e trava-línguas de forma bastante divertida. Vamos assistir?

https://www.youtube.com/watch?v=cqp4N_Hqxs

Adivinhas

Estão prontos pra se divertir?

1. Que animal demora mais tempo a descalçar-se?
2. O que nasce grande e morre pequeno?
3. Tenho capa sobre capa, mas quem as quiser tirar, não se es-capa sem chorar.
4. Qual é o céu que não tem estrelas?
5. Qual é a coisa, qual é ela, que tem uma perna mais comprida que a outra, e noite e dia anda sem parar?
6. Qual é a coisa, qual é ela, que quando seca, fica molhada?
7. Qual é a coisa, qual é ela, que aberto guarda tudo e fechado não guarda nada?
8. Todos me pisam, não piso ninguém, todos perguntam por mim, não pergunto por ninguém.
9. Qual é a coisa, qual é ela, que entra na água e não se molha?
10. O que será, que será, que mesmo sendo nosso, é mais usado pelos outros?
11. Somos muitos irmãozinhos, em uma só casa vivemos, se nos esquentam a cabeça, num instante morremos?
12. O que é que dá um pulo, um estouro e fica branquinha como noiva?

Confira as respostas das adivinhas:



Desenhos realizados por Analice Santos Feliciano - 3 anos e Maria Fernanda Silva Oliveira - 7 anos

1- a centopeia, 2- o lápis, 3- a cebola, 4- o céu da boca, 5- o relógio, 6- a toalha, 7- o guarda-chuva, 8- o caminho, 9- a sombra, 10- o nome, 11- fósforos, 12- pipoca.

Quadrinha

Compostas por quatro versos e rimas simples, as quadrinhas ou quartetos fazem parte da tradição oral de um povo e são passadas de boca em boca por meio de canções de ninar, cantigas de roda ou brincadeiras. Por todas essas características, as quadrinhas são excelentes para brincar na educação infantil, auxiliando o desenvolvimento da oralidade, da expressão corporal e da criatividade das crianças.

A brincadeira é: cada um diz uma quadrinha, a nossa é...

Eu sou pequenininha
Do tamanho de um botão
Carrego papai no bolso
E mamãe no coração.



Desenho realizado por Ana Luíza

Sete mais sete são quatorze
Três vezes sete, vinte e um
Tenho sete namorados
Não me caso com nenhum.

O cravo quando nasce
Toma conta do jardim
Eu também vivo querendo
Quem tome conta de mim.

Se tu visses o que eu vi,
Lá na serra do pilar
Um macaco sem orelhas
A servir de militar.

Desenho realizado por
Kamily Vitória – 4 anos



Chupei uma laranjinha
A semente joguei fora
Da casca fiz um barquinho
Pra levar meu amor embora.

Você me mandou cantar
Achando que eu não sabia
Pois eu sou que nem cigarra
Canto sempre todo dia.

Lá no fundo do quintal
Tem um tacho de melado
Quem não sabe cantar versos
É melhor ficar calado.

Batatinha quando nasce,
Espalha a rama pelo chão.
Criança quando dorme,
Põe a mão no coração.

Domínio popular



Desenho realizado por Kamily Vitória – 4 anos

Abraço das autoras:



Elaine Camargos



Fernanda Clímaco



Fernanda Paolinelli



Gislaine Cristina



Maria do Carmo

EDUCAÇÃO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.



UNDIME

União dos Dirigentes Municipais
de Educação