



# 9º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL II

## LÍNGUA PORTUGUESA

---

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA DE ALFENAS

Clique aqui para  
continuar

## **FIQUE LIGADO !**

- NÃO HÁ NECESSIDADE DE REALIZAR A IMPRESSÃO DESTE MATERIAL.
- AS ATIVIDADES NÃO SÃO OBRIGATÓRIAS.
- OS ALUNOS IRÃO REVER ESTAS ATIVIDADES NA VOLTA ÀS AULAS.

## **FOLCLORE: MANIFESTAÇÕES DA CULTURA POPULAR**



Leia, interprete os textos atentamente, registre as perguntas e responda em seu caderno.

**ATENÇÃO!**



Para realizar as atividades leia atentamente a apostila com o conteúdo:

**“Brasil Escola: Folclore”.**  
**“Brasil Escola: Assassinando as lendas Brasileiras”?**

Antes de começar, vamos relembrar a estrutura de um texto dissertativo.

“O **Texto Dissertativo** é um tipo de texto **argumentativo** e **opinativo**, uma vez que expõe a opinião sobre determinado assunto ou tema, por meio de uma argumentação lógica, coerente e coesa”.

**Texto Dissertativo-Argumentativo:**

Nessa modalidade, a intenção é persuadir o leitor, convencê-lo de sua tese (ideia central) a partir de coerente argumentação, exemplos, fatos.

**Texto Dissertativo Expositivo:**

É a exposição de ideias, teorias, conceitos sem necessariamente tentar convencer o leitor.

A estrutura de um texto dissertativo está baseada em três momentos:

**1- Introdução:** Nesse momento, o mais importante é expor a ideia central sobre o tema de maneira clara. Importante lembrar que a Introdução é a parte mais importante do texto e por isso deve conter as informações que logo serão desenvolvidas.

**2- Desenvolvimento:** Nessa parte do texto é que se desenvolve a argumentação por meio de opiniões, dados, levantamentos, estatísticas, fatos e exemplos sobre o tema, a fim de que a ideia central seja defendida com propriedade.

**3- Conclusão:** O próprio nome já supõe que é necessário concluir o texto. Em outras palavras, não deixamos um texto sem concluí-lo. É um fechamento das ideias, e principalmente da inserção de uma nova ideia, ou seja, uma "nova tese".

**ATIVIDADE:  
01**

Com base nas explicações anteriores, podemos afirmar que o texto “Assassinando as lendas Brasileiras?” é um texto:

- A Narrativo
- B Dissertativo expositivo.
- C Dissertativo argumentativo.
- D Resenha crítica.

Registre as perguntas e  
responda em seu  
caderno.

**ATIVIDADE:  
02**

Após a leitura e análise do texto “Assassinando as lendas Brasileiras?”, transcreva para o espaço abaixo ou em seu caderno o trecho que **introduz** o tema.

Página anterior

Clique aqui  
para continuar

**ATIVIDADE:  
03**

Agora, transcreva para o espaço abaixo ou em seu caderno o trecho que **conclui** o tema.



Página anterior

Clique aqui  
para continuar

**ATIVIDADE:  
04**

Sobre o texto “**Brasil Escola: Folclore**”, podemos afirmar que o objetivo do texto é:

A

persuadir o leitor, convencê-lo de sua ideia central a partir de coerente argumentação, exemplos, fatos.

B

Apresentar uma narração e expor sua opinião para o leitor

C

Informar e apresentar conteúdos, teorias, conceitos sem necessariamente tentar convencer o leitor.

D

As alternativas A e B estão corretas.

Registre as  
perguntas e  
responda em seu  
caderno.

**ATIVIDADE:**  
**05**

Hora de enriquecer o vocabulário! Descreva o significado das palavras abaixo.

*Registre a atividade e  
responda em seu caderno.*

1. deflagrada:

2. eminente:

3. mórbidas

Primeiro, observe a charge abaixo:



Analise as semelhanças e diferenças entre a **Charge** e o texto “**Assassinando as lendas Brasileiras?**”.

**ATIVIDADE:  
06**

Agora, desenvolva uma pequena **conclusão** sobre a sua análise.

Registre as perguntas  
e resposta em seu  
caderno.

Você pode realizar ou refazer as atividades o número de vezes  
que desejar ...  
Aproveite! Treine e pratique!



TCHAU!!!