

PLANO DE ESTUDO TUTORADO 1º ANO

Ensino Fundamental

Volume 3



SUMÁRIO

LÍNGUA PORTUGUESA	pág. 1
Semana 1: Construção do sistema alfabético	pág. 1
Semana 2: Correspondência fonema grafema	pág. 5
Semana 3: Escrita compartilhada	pág. 8
Semana 4: Escrita autônoma e compartilhada	pág. 10
MATEMÁTICA	pág. 14
Semana 1: Leitura, escrita e comparação de números naturais	pág. 14
Semana 2: Leitura, escrita e comparação de números naturais	pág. 17
Semana 3: Leitura, escrita e comparação de números naturais	pág. 20
Semana 4: Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas	pág. 23
CIÊNCIAS	pág. 26
Semana 1: Características dos materiais	pág. 26
Semana 2: Características dos materiais	pág. 31
Semana 3: Materiais recicláveis e não recicláveis	pág. 36
Semana 4: Consumo consciente e consumismo	pág. 41
GEOGRAFIA	pág. 45
Semana 1: Situações de convívio em diferentes lugares	pág. 45
Semana 2: Situações de convívio em diferentes lugares	pág. 52
Semana 3: Situações de convívio em diferentes lugares	pág. 58
Semana 4: Situações de convívio em diferentes lugares	pág. 63
HISTÓRIA	pág. 71
Semana 1: As fases da vida e a ideia de temporalidade	pág. 71
Semana 2: Relações familiares (parentesco) e sociais	pág. 75
Semana 3: Noções de pertencimento a diferentes grupos: família, escola e comunidade	pág. 80
Semana 4: Regras de convivência em locais variados	pág. 86
EDUCAÇÃO FÍSICA	pág. 92
Semana 1: Brincadeiras e jogos populares	pág. 92
Semana 2: Esportes de marca e precisão	pág. 96
Semana 3: Jogos e brincadeiras e a exploração dos espaços	pág. 100
Semana 4: Atletismo	pág. 104



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO DE ESCOLARIDADE: 1º ANO EF

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 6

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: 4

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: 24

SEMANA 1

CAMPO DE ATUAÇÃO:

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

Análise linguística/semiótica (Alfabetização).

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Construção do sistema alfabético e da ortografia.

HABILIDADE(S):

(EF01LP09) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Leitura de palavras.
- Sons de sílabas.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS

Srs. pais ou responsáveis,

O objetivo desta aula é fazer com que a criança identifique e construa nomes de pessoas ou objetos, prestando atenção nas sílabas.

DICAS PARA O ESTUDANTE

QUERIDA CRIANÇA,

VOCÊ JÁ SABE ESCREVER O SEU NOME? PRECISAMOS TAMBÉM APRENDER A ESCREVER O NOME DE OUTRAS PESSOAS E DE OBJETOS. PARA ISTO PRECISAMOS PRESTAR ATENÇÃO EM COMO FORMAMOS UMA PALAVRA, QUAIS LETRAS UTILIZAMOS. PRECISAMOS JUNTAR ESTAS LETRAS PARA FORMARMOS AS SÍLABAS COMO FAZEMOS EM UM QUEBRA-CABEÇA.

ATIVIDADES

ATIVIDADE 1 — ESCREVA O SEU NOME E ME DIGA:

- QUAL A PRIMEIRA LETRA DO SEU NOME?

- QUAL A ÚLTIMA LETRA DESTE NOME TÃO LINDO QUE É O SEU?

- QUANTAS LETRINHAS O SEU NOME TEM?

ATIVIDADE 2 — OLHE O QUADRO ABAIXO. VAMOS COLORIR DA MESMA COR OS QUADRINHOS DAS SÍLABAS QUE FORMAM UMA PALAVRA E ESCREVÊ-LAS EM FRENTE AO SEU DESENHO. QUANTAS PALAVRAS NOVAS VAMOS APRENDER!

TE	RAN	BE	CA	LA	SA
BI	BA	CA	LÃO	BO	A
NE	RAN	BA	RA	LA	CO
LA	FO	TO	PE	XI	BO
A	NE	CA	CA	GO	BA
JA	XI	MO	ÇÃO	PA	CA
BO	ÇO	CA	LA	TA	DE

























www.freepik.com

ATIVIDADE 3 — JUNTE AS SÍLABAS E FORME NOMES DE PESSOAS, DEPOIS DIGA QUANTAS SÍLABAS TEM CADA NOME:

MA RI LO MU LA CA
NA RI MI

ATIVIDADE 4 — OBSERVE O QUADRO ABAIXO E RESPONDA.

ALINE	FELIPE	JÚLIA	PEDRO
ALICE	GABRIELA	KAIQUE	YAN
CLARICE	JOANA	MARIA	YURI

QUAIS NOMES TEM A SÍLABA LI? _____

QUANTOS NOMES TERMINAM COM A LETRA E? _____

QUAIS NOMES COMEÇAM COM A LETRA A? _____

Disponível em: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/2523/nomes-e-segmentacao-em-silabas>.
Acesso em: 20/06/2020.

SEMANA 2

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S): TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO.
PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Escrita (compartilhada e autônoma).
OBJETO DE CONHECIMENTO: Correspondência fonema grafema.
HABILIDADE(S): (EF01LP02X) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de acordo com o nível da escrita, seja ele pré-silábico, silábico, silábico alfabético ou de forma alfabética — usando letras/grafemas que representam fonemas.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: — Leitura e escrita de palavras. — Relação letra/som.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE
<p>Srs. pais ou responsáveis,</p> <p>O objetivo desta aula é fazer com que a criança identifique e construa nomes de pessoas ou objetos, prestando atenção nas sílabas.</p> <p>Ex: MENINA</p> <p>SÍLABA INICIAL — ME</p> <p>SÍLABA MEDIAL — NI</p> <p>SÍLABA FINAL — NA</p>	<p>QUERIDA CRIANÇA,</p> <p>VOCÊ JÁ SABE ESCREVER O SEU NOME E ALGUMAS PALAVRAS, NÃO É MESMO?</p> <p>HOJE VAMOS APRENDER A ESCREVER MAIS PALAVRAS E PRESTAR ATENÇÃO NAS SÍLABAS QUE USAMOS PARA ESCREVER ESTAS PALAVRINHAS. COMBINADO?</p>

ATIVIDADES

ATIVIDADE 1 — OBSERVE AS PALAVRAS:

Disponível em: <https://www.smartkids.com.br/colorir/desenho-soldado>. Acesso em: 21/06/2020.



SOLDADO

LETRA INICIAL

LETRA FINAL

SÍLABA INICIAL

SÍLABA FINAL

SÍLABA DO MEIO

BOLACHA



LETRA INICIAL

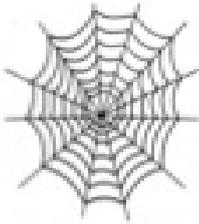
LETRA FINAL

SÍLABA INICIAL

SÍLABA FINAL

SÍLABA DO MEIO

ATIVIDADE 2 — MARQUE A PRIMEIRA SÍLABA DE CADA IMAGEM E ESCREVA O NOME DA IMAGEM AO LADO.



SA	TEI
----	-----



JA	LA
----	----



RA	PA
----	----



JE	ZE
----	----



FI	CI
----	----



VO	FO
----	----



LO	MI
----	----



VO	CO
----	----



MO	JO
----	----

SEMANA 3

CAMPO DE ATUAÇÃO: CAMPO DA VIDA PÚBLICA.
PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Escrita (compartilhada e autônoma).
OBJETO DE CONHECIMENTO: Escrita compartilhada.
HABILIDADE(S): (EF01LP21) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas de regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros do campo da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: — Escrita compartilhada de textos de gêneros do campo da atuação cidadã, mobilizando estratégias de leitura e outras características do gênero.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Srs. pais ou responsáveis,</p> <p>O objetivo desta aula é fazer com que as crianças desenvolvam ideias de autonomia e participação coletiva na tomada de decisões no grupo que ela está inserida, ou seja, na escola, na família, com os amigos, etc...</p>	<p style="text-align: center;">QUERIDA CRIANÇA,</p> <p>É MUITO IMPORTANTE RESPEITAR A TODOS PARA VIVERMOS E CONVIVERMOS BEM COM AS PESSOAS. SE VOCÊ ESTIVESSE NA ESCOLA, PRECISARIA RESPEITAR A PROFESSORA, OS COLEGAS E TODAS AS PESSOAS DA ESCOLA. MAS NÃO SÓ NA ESCOLA PRECISAMOS RESPEITAR AS PESSOAS. EM TODOS OS LUGARES ONDE ESTIVERMOS, O RESPEITO É MUITO IMPORTANTE. SÓ QUE HOJE ALGUMAS CRIANÇAS ESTÃO SE ESQUECENDO DISSO. NA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS FAZER EXERCÍCIOS PARA VER COMO ESTÁ O COMPORTAMENTO DE VOCÊS EM CASA. ESTÃO RESPEITANDO OS PAIS, OS AVÓS, OS IRMÃOS? COMO ESTÃO COLABORANDO COM AS ATIVIDADES DE CASA? QUERO TER SURPRESAS PRAZEROSAS.</p>	<p>ESTAMOS EM CASA JÁ TEM UM BOM TEMPO. POR CAUSA DE UM VÍRUS MUITO PEQUENO, MAS SE ELE ENTRAR EM NOSSO ORGANISMO, PODE NOS FAZER MUITO MAL.</p> <p>ELE PODE ENTRAR NO NOSSO CORPO ATRAVÉS DOS OLHOS, BOCA, NARIZ OU PELO CONTATO DAS MÃOS.</p> <p>É PRECISO USAR MÁSCARAS, ÁLCOOL GEL, LAVAR AS MÃOS, E MANTER O DISTANCIAMENTO SOCIAL.</p> <p>QUARENTENA É A RECLUSÃO DE INDIVÍDUOS OU ANIMAIS SADIOS PELO PERÍODO MÁXIMO DE INCUBAÇÃO DA DOENÇA, CONTADO A PARTIR DA DATA DO ÚLTIMO CONTATO COM UM CASO CLÍNICO OU PORTADOR, OU DA DATA EM QUE ESSE INDIVÍDUO SADIO ABANDONOU O LOCAL EM QUE SE ENCONTRAVA A FONTE DE INFECÇÃO.</p> <p>Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/quarentena. Acesso em: 04/07/2020.</p>

ATIVIDADES

ATIVIDADE 1 — HÁ DIAS ESTAMOS EM CASA, EM DISTANCIAMENTO SOCIAL. COMO VOCÊ ESTÁ SE COMPORTANDO?

MARQUE ABAIXO COMO ESTÁ O SEU COMPORTAMENTO NESTA QUARENTENA.



- () BAGUNÇO TUDO E NÃO AJUDO.
- () AJUDO NAS TAREFAS DE CASA, PARA NÃO FICAR TUDO PARA A MAMÃE FAZER.

<https://www.istockphoto.com/br/vetor/crian%C3%A7as-felizes-limpando-a-casa-gm935314458-255949822>. Acesso em: 21/06/2020.



- () RESPEITO A MAMÃE E TODAS AS PESSOAS DA MINHA CASA.
- () BRIGO COM TODO MUNDO E NÃO RESPEITO NINGUÉM.

<https://www.pngwing.com/pt/free-png-yhweh>. Acesso em: 21/06/2020.



- () ESTOU TRATANDO BEM OS MEUS IRMÃOS OU PRIMOS.
- () BRIGO MUITO COM MEUS IRMÃOS OU PRIMOS.

<https://www.pngwing.com/pt/free-png-yhweh>. Acesso em: 21/06/2020.



- () FALO PALAVRAS FEIAS COM TODO MUNDO E QUERO AS COISAS NA HORA QUE PEÇO.
- () SEI USAR AS PALAVRINHAS MÁGICAS: POR FAVOR, OBRIGADO, ME DESCULPE, BOM DIA, BOA TARDE, BOA NOITE, COM LICENÇA, POSSO AJUDAR?

<https://www.educacaoetransformacao.com.br/combinados-de-sala-de-aula/>. Acesso em: 21/06/2020.



- () ESTOU FAZENDO AS ATIVIDADE ESCOLARES DIREITINHO, SEM RECLAMAR.
- () RECLAMO E NÃO QUERO FAZER AS ATIVIDADES ESCOLARES.

<https://br.stockfresh.com/image/2684701/kids-using-laptop-to-study>. Acesso em: 21/06/2020.

SEMANA 4

CAMPO DE ATUAÇÃO: CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO.
PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Escrita (compartilhada e autônoma).
OBJETO DE CONHECIMENTO: Escrita autônoma e compartilhada.
HABILIDADE(S): (EF01LP25) Produzir, tendo o professor como escriba, recontagens de histórias lidas pelo professor, histórias imaginadas ou baseadas em livros de imagens, observando a forma de composição de textos narrativos (personagens, enredo, tempo e espaço).
CONTEÚDOS RELACIONADOS: — Produção de texto compartilhada — reconto.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Srs. pais ou responsáveis,</p> <p>O objetivo desta aula é trabalhar com a criança o gênero textual Conto.</p> <p>É importante que a criança aprenda a estrutura de um Conto e, ao final, consiga, com a ajuda de vocês, produzir um Conto simples.</p>	<p style="text-align: center;">QUERIDA CRIANÇA,</p> <p>VOCÊ JÁ ESTÁ CONSEGUINDO LER ALGUMAS PALAVRINHAS. ISTO É MUITO BOM. PARA LER CADA VEZ MAIS É PRECISO OUVIR MUITAS HISTÓRIAS, SER CURIOSO E COLOCAR A CABECINHA PARA PENSAR E IMAGINAR. TENHO CERTEZA DE QUE VOCÊ ADORA OUVIR HISTÓRIAS E SEI QUE DEVE CONHECER MUITAS. ESTAS HISTÓRIAS TAMBÉM RECEBEM O NOME DE CONTOS, NOSSA PRODUÇÃO LITERÁRIA É VASTA: BRANCA DE NEVE, CHAPEUZINHO VERMELHO, CINDERELA E MUITOS OUTROS.</p> <p style="text-align: center;">VAMOS APRENDER MAIS SOBRE OS CONTOS?</p>	<p>UM CONTO É UMA NARRATIVA QUE CRIA UM UNIVERSO DE SERES, DE FANTASIA OU ACONTECIMENTOS. COMO TODOS OS TEXTOS DE FICÇÃO, O CONTO APRESENTA UM NARRADOR, PERSONAGENS, PONTO DE VISTA E UM ENREDO.</p> <p>https://pt.wikipedia.org/wiki/Conto. Acesso em: 21/06/2020.</p>

ATIVIDADES

ATIVIDADE 1 — SE VOCÊ CONHECE AS HISTÓRIAS ABAIXO, CIRCULE O NOME DO PERSONAGEM CORRETO DE CADA HISTÓRIA.



<https://br.pinterest.com/pin/446700856777129095/>. Acesso em: 21/06/2020.

SE VOCÊ NÃO CONHECE ALGUM DESTES CONTOS, ENCONTRE ALGUÉM QUE CONHECE E PEÇA PARA CONTAR A HISTÓRIA PARA VOCÊ.

ATIVIDADE 2 — VEJA O QUADRO ABAIXO. COMPLETE A HISTÓRIA DE JOÃO E MARIA COM AS PALAVRAS DO QUADRO PARA QUE O CONTO FIQUE COMPLETO.

MARIA — BRUXA
PAIS — IRMÃOS
JOÃO — FUGIR
CAMINHO — FLORESTA



JOÃO E MARIA ERAM .

UM DIA FORAM PASSEAR NA .

ELES PERDERAM O DE VOLTA PARA CASA.

A PRENDEU E .

ELES CONSEGUIRAM .

ENCONTRARAM SEUS NA FLORESTA E VOLTARAM PARA CASA.

<https://br.pinterest.com/pin/643803709218116103/>. Acesso em: 21/06/2020.

ATIVIDADE 3 — VAMOS ESCREVER UM CONTO? PARA ISTO PRECISAMOS PENSAR:

- COMO O CONTO IRÁ COMEÇAR.
- COMO SERÁ O ENREDO (VAI FALAR DE QUEM OU DO QUE).
- QUEM MAIS OU O QUE MAIS FARÁ PARTE DO CONTO.
- COMO SERÁ O FINAL.
- O NOME DO CONTO.

PODE FALAR DE UM ANIMALZINHO QUE VOCÊ TEM OU TEVE, DE UM LUGAR IMAGINÁRIO, DE ALGUMA COISA QUE VOCÊ GOSTARIA DE FAZER, ETC. PEÇA AJUDA PARA UMA PESSOA DE SUA CASA. LEMBRE DOS CONTOS QUE VOCÊ JÁ CONHECE. VAMOS COMEÇAR?



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

ANO DE ESCOLARIDADE: 1º ANO EF

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 6

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: 4

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: 24

SEMANA 1

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Números.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

- Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100).
- Reta numérica.

HABILIDADE(S):

(EF01MA05A) Localizar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.

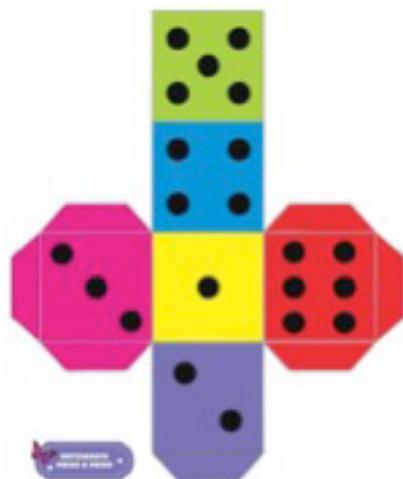
CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- A ordem dos números.
- Comparação na reta numerada.
- Quantificação e comparação de quantidades.
- Estimativa e comparação.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Srs. pais ou responsáveis,</p> <p>O objetivo dessa atividade é aprender a contar de 2 em 2 até 20.</p> <p>1. A criança precisa entender que existem formas diferentes de contar, não só de 1 em 1. Vamos fazer isto, de forma lúdica, para que a criança entenda e aprenda a fazer esta contagem.</p> <p>Por isso, pedimos que tire um tempinho e ajude sua criança na brincadeira.</p>	<p>QUERIDA CRIANÇA,</p> <p>NA ATIVIDADE DE HOJE VOCÊ VAI APRENDER A CONTAR DE FORMA DIFERENTE.</p> <p>VOCÊ VAI DAR UM SHOW NA CONTAGEM!!!</p>	<p>Para começar a atividade, você precisa de um dado. Por isso, na atividade 1 colocamos um molde para que você possa confeccionar. Não precisa ser colorido, pode ser em qualquer papel que tiver em casa.</p>

ATIVIDADES

1 — VAMOS BRINCAR? PARA ISSO VOCÊ VAI PRECISAR DE UM DADO, SE NÃO TIVER UM EM CASA, CONSTRUA O SEU O DADO CONFORME O MOLDE A SEGUIR.



Disponível em: <https://www.artesanatopassoapassoja.com.br/molde-de-dado/>.
Acesso em: 10 de junho de 2020.

A) CRIANÇA, VOCÊ VAI ESCREVER OS NÚMEROS DE 1 A 20 NO CHÃO, NO QUINTAL DE SUA CASA OU NA ÁREA DO APARTAMENTO. VOCÊ PODE UTILIZAR GIZ, FITA CREPE, UM PEDAÇO DE TIJOLO OU ESCREVER OS NÚMEROS EM FOLHA DE PAPEL, ETC. FAÇA A TRILHA ASSIM:

S A Í D A	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
-----------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

B) AGORA CHAME ALGUÉM DA SUA CASA PARA JOGAR COM VOCÊ. JOGUE O DADO, ANDE O NÚMERO DE CASAS DE ACORDO COM O NÚMERO SORTEADO NO DADO. AO CHEGAR PRÓXIMO AO FINAL, O JOGADOR PRECISA TIRAR O NÚMERO EXATO QUE FALTA PARA GANHAR. CASO NÃO TIRE, PASSA A VEZ. GANHA QUEM CHEGAR AO FINAL PRIMEIRO.

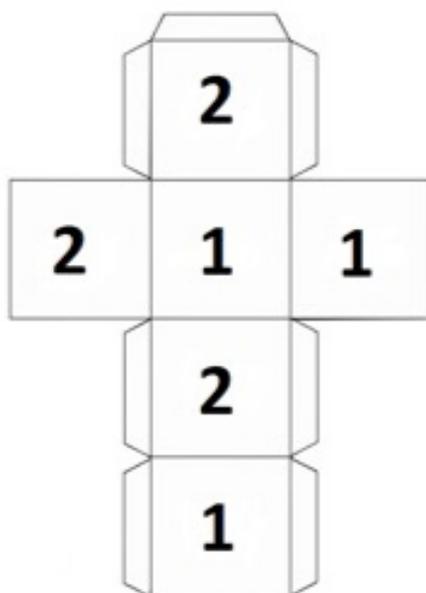
C) VAMOS CONTINUAR A BRINCADEIRA? SÓ QUE AGORA VOCÊ VAI ESCREVER OS NÚMEROS DE FORMA DIFERENTE. FAÇA A TRILHA ASSIM:

S A Í D A	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19									
-----------------------	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	--	--	--	--	--	--	--	--	--

D) ESTA TRILHA ESTÁ IGUAL À PRIMEIRA? POR QUE?

E) QUAIS NÚMEROS ESTÃO FALTANDO?

F) VAMOS JOGAR DIFERENTE AGORA. PARA ISSO FAÇA OUTRO DADO, SOMENTE COM O NUMERAL 1 E 2. (PODE COLAR NO DADO QUE FEZ NA ATIVIDADE ANTERIOR PAPEL COM OS NÚMEROS 1 E 2, CONFORME MOLDE ABAIXO.):



G) A REGRA AGORA É: SE SAIR O NÚMERO 1, PERDE A VEZ SE SAIR O NÚMERO 2, ANDE DUAS CASAS.

I) QUAL O NÚMERO DEVE SAIR NO DADO PARA QUE VOCÊ CONSIGA PULAR DE UMA CASA COM NÚMERO PARA OUTRA QUE TAMBÉM TENHA UM NÚMERO?

J) O QUE ACHOU DA BRINCADEIRA?

SEMANA 2

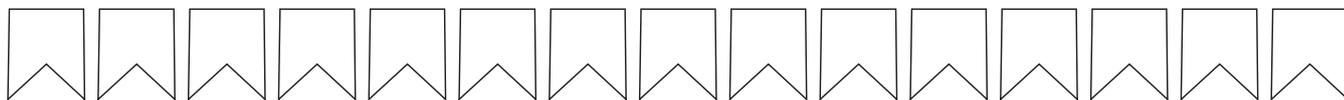
UNIDADE(S) TEMÁTICA(S): Números.
OBJETO DE CONHECIMENTO: — Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100). — Reta numérica.
HABILIDADE(S): (EF01MA05A) Localizar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica. (EF01MA05X) Representar e comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.
CONTEÚDOS RELACIONADOS: — A ordem dos números. — Comparação na reta numerada. — Quantificação e comparação de quantidades. — Estimativa e comparação.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE
Srs. pais ou responsáveis, O objetivo desta atividade é aprender a contar de 5 em 5 até 30. 1. Ajude sua criança a entender que existem formas diferentes de contar, não só de 1 em 1.	QUERIDA CRIANÇA, VOCÊ JÁ SABE CONTAR DE 1 EM 1 E DE 2 EM 2, NÃO É MESMO? MAS EXISTEM OUTRAS FORMAS DE CONTAR. NA ATIVIDADE DE HOJE VOCÊ VAI APRENDER MAIS UM JEITO DE CONTAR DE FORMA DIFERENTE. VOCÊ VAI DAR UM SHOW NA CONTAGEM!!!

ATIVIDADES

1 — A TURMA DO 1º ANO QUER ENFEITAR A ESCOLA E DEIXÁ-LA BEM BONITA PARA A FESTA JUNINA.

VEJA AS BANDEIRINHAS QUE A TURMA FEZ.



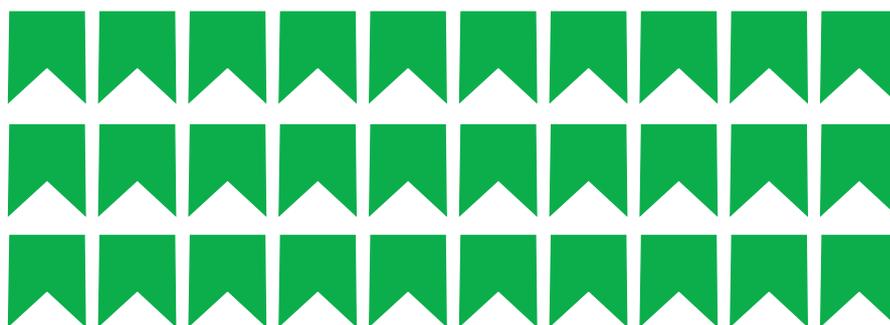
A) QUANTAS BANDEIRINHAS ESTÃO PRONTAS?

B) PINTE AS PRIMEIRAS CINCO BANDEIRINHAS NA COR VERDE, DEPOIS PINTE MAIS CINCO BANDEIRINHAS NA COR VERMELHA E PINTE AS CINCO ÚLTIMAS BANDEIRINHAS NA COR AMARELA.

C) JÁ SABEMOS CONTAR DE 1 EM 1 E DE 2 EM 2. OBSERVANDO AS BANDEIRINHAS, VOCÊ ACHA QUE TEM OUTRA FORMA DE CONTAR?

D) O QUE VOCÊ PODE CONTAR DE 5 EM 5 NA SUA CASA?

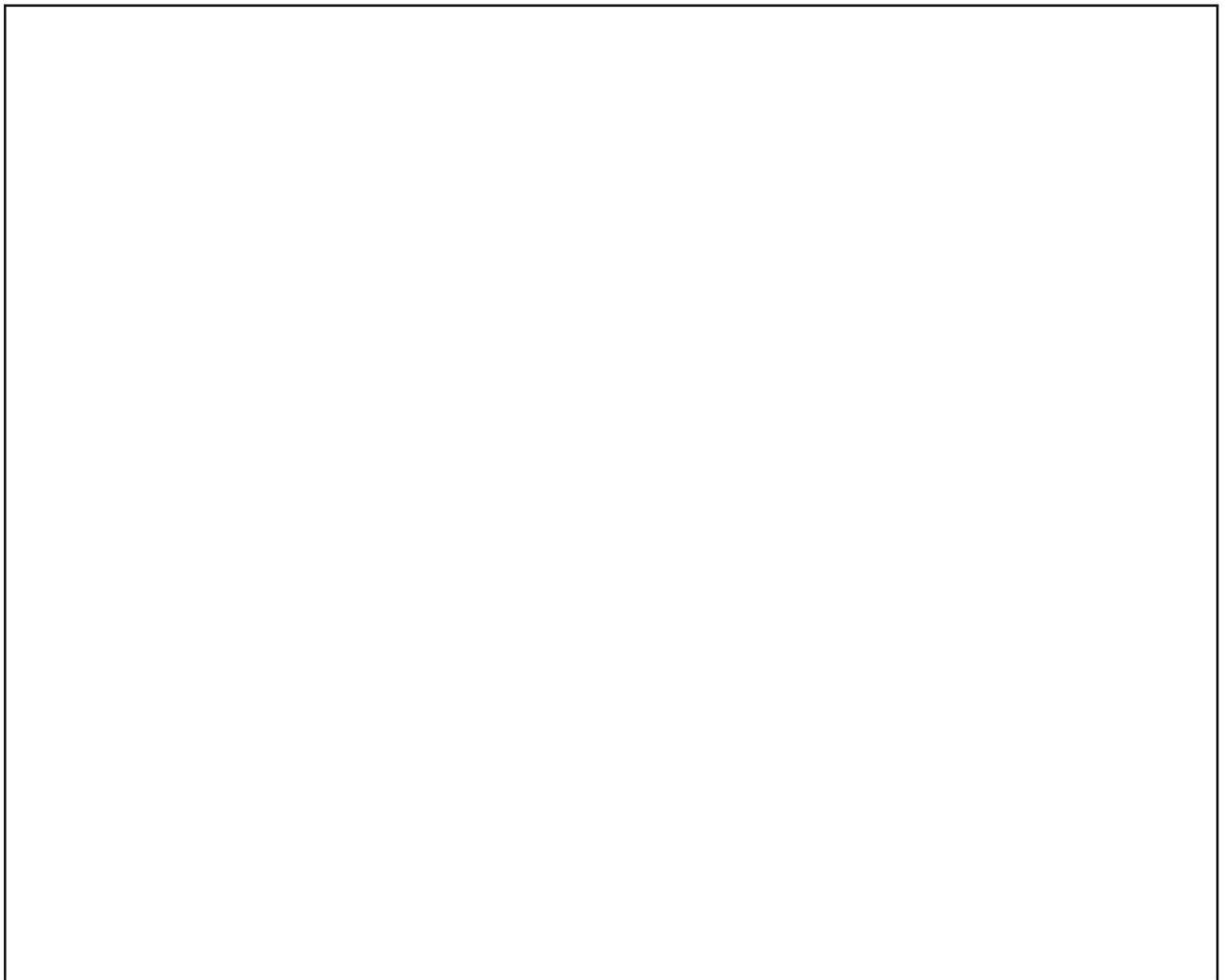
2 — AS CRIANÇAS FIZERAM MAIS BANDEIRINHAS E VÃO FAZER COLARES. CADA COLAR PRECISA DE 5 BANDEIRINHAS.



A) QUANTAS BANDEIRINHAS AS CRIANÇAS FIZERAM?

B) QUANTOS COLARES AS CRIANÇAS PODEM FAZER COM ESTAS BANDEIRINHAS?

C) DESENHE AQUI COMO VOCÊ ORGANIZOU AS BANDEIRINHAS:



SEMANA 3

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Números.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

— Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100).

— Reta numérica.

HABILIDADE(S):

(EF01MA05A) Localizar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.

(EF01MA05X) Representar e comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

— Ordenação e sequências numéricas.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE
<p>Srs. pais ou responsáveis,</p> <p>O objetivo desta atividade é realizar contagens de 10 em 10 e incentivar as crianças a perceberem que existem outros ordenamentos de contagens para além da regularidade de 1 em 1.</p>	<p>QUERIDA CRIANÇA,</p> <p>VOCÊ JÁ SABE CONTAR DE 1 EM 1 E DE 2 EM 2, NÃO É MESMO? MAS TEM OUTRAS FORMA DE CONTAR. NA ATIVIDADE DE HOJE VOCÊ VAI APRENDER MAIS UM JEITO DE CONTAR DE FORMA DIFERENTE.</p> <p>VOCÊ VAI DAR UM SHOW NA CONTAGEM!!!</p>

ATIVIDADES

1 — O CEBOLINHA ESTÁ APRENDENDO A CONTAR. MOSTRE PARA ELE QUE VOCÊ JÁ SABE, PREENCHENDO OS NÚMEROS QUE FALTAM.

	2								
11				15	16				
							28		
			34	35			38	39	
41				45			48	49	



<https://pt.scribd.com/doc/283779690/Prova-III-Bimestre-Matematica-1%C2%BA-Ano-Fundamental>.
Acesso em: 10 de junho de 2020.

2 — OBSERVE O PINO NO JOGO DO TABULEIRO ABAIXO. ELE ESTAVA NO NÚMERO 10 E ANDOU ATÉ PARAR NO 20. SE ANDAR DE NOVO A MESMA QUANTIDADE DE QUADRINHOS, EM QUE NÚMERO O PINO IRÁ PARAR?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

A) O PINO ANDOU UMA CERTA QUANTIDADE, DO NÚMERO 10 ATÉ CHEGAR AO 20. QUE QUANTIDADE FOI ESSA? COMO FAZER PARA DESCOBRIR?

B) QUER DIZER QUE ESSA QUANTIDADE SERÁ A MESMA PARA CHEGAR ATÉ O PRÓXIMO NÚMERO?

C) OBSERVE NOVAMENTE O QUADRO NUMÉRICO DA ATIVIDADE 2. E COPIE NOS QUADROS ABAIXO TODOS OS NUMERAIS TERMINADOS EM ZERO.

_____	_____	_____	_____	_____
-------	-------	-------	-------	-------

D) COMPLETE.

QUANDO CONTAMOS DE 10 EM 10, OS NÚMEROS TERMINAM EM _____

E O PRIMEIRO NÚMERO DA ESQUERDA MUDA.

<p>UNIDADE(S) TEMÁTICA(S): Grandezas e Medidas.</p>
<p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas.</p>
<p>HABILIDADE(S): (EF01MA19X) Reconhecer e relacionar cédulas e moedas que circulam no Brasil e possíveis trocas entre cédulas, entre moedas e entre cédulas e moedas, em função de seus valores para resolver situações simples do cotidiano do estudante, explorando o uso de material concreto.</p>
<p>CONTEÚDOS RELACIONADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Estimativa e comparação. — As notas (cédulas) e moedas. — Ordenação e sequência numérica.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Srs. pais ou responsáveis,</p> <p>O objetivo das atividades dessa semana é conhecer o Sistema Monetário Nacional. Pedimos que ajude sua criança a organizar um envelope ou saquinho com cédulas e moedas imitações das verdadeiras. Podem ajudar sua criança a desenhar as notas e as moedas, recortá-las e colocar no saquinho. Existem também, materiais para recorte, geralmente nos anexos de livros didáticos consumíveis e que poderão ser previamente recortados e guardados, individualmente em envelopes, para serem utilizados em diversas aulas sobre o Sistema Monetário Brasileiro. É interessante que as moedas que representam os centavos também estejam disponíveis no envelope da criança. As imitações das cédulas e moedas devem estar em quantidade dobrada ou triplicada, para melhor manuseio e maior possibilidade de representações.</p>	<p style="text-align: center;">QUERIDA CRIANÇA,</p> <p style="text-align: center;">TUDO O QUE VAMOS COMPRAR PRECISAMOS DE DINHEIRO, NÃO É MESMO? VOCÊ CONHECE O DINHEIRO UTILIZADO EM NOSSO PAÍS?</p> <p style="text-align: center;">O NOSSO DINHEIRO É O REAL.</p> <p style="text-align: center;">ELE É COMPOSTO POR MOEDAS E NOTAS (CÉDULAS), VEJA:</p> <p style="text-align: center;">MOEDAS</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">NOTAS (CÉDULAS)</p> <div style="text-align: center;">  </div>	<p>A HISTÓRIA DO DINHEIRO.</p> <p style="text-align: center;">QUER CONHECER? CLIQUE NO LINK ABAIXO E VEJA QUE LEGAL.</p> <p style="text-align: center;"> https://www.youtube.com/watch?v=BwLZI1nanqM Acesso em: 10 de junho de 2020. </p>

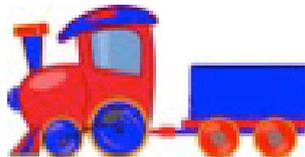
ATIVIDADES

1 — TRÊS AMIGOS COMBINARAM DE GUARDAR EM SEUS COFRINHOS APENAS MOEDAS DE 10 CENTAVOS. DEPOIS DE UMA SEMANA, RESOLVERAM ABRI-LOS E CONFERIR QUANTOS CENTAVOS CADA UM TINHA.

OBSERVE A QUANTIDADE DE MOEDAS DE CADA UM NO QUADRO ABAIXO. DESENHE A QUANTIDADE DE MOEDAS E ESCREVA O TOTAL QUE CADA CRIANÇA CONSEGUIU GUARDAR.

CRIANÇAS	MOEDAS 	DESENHO	TOTAL EM CENTAVOS
MARIA	2		
MIGUEL	3		
MANOELA	5		

2 — MÁRIO QUER COMPRAR UM TRENZINHO. VEJA O PREÇO NA ETIQUETA E DESENHE NOTAS DE 10 REAIS NA QUANTIDADE QUE ELE PRECISARÁ PARA PAGAR O TREM.



50 REAIS

3 — ANA GANHOU DE PRESENTE UMA NOTA DE 100 REAIS.



MAS QUER TROCÁ-LAS POR NOTAS DE 10 REAIS



QUANTAS NOTAS DE 10 REAIS ELA RECEBERÁ? CIRCULE QUANTAS NOTAS ELA RECEBERÁ E DEPOIS REGISTRE A CONTAGEM COMPLETANDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA:



NÚMERO DE NOTAS QUE ANA IRÁ RECEBER: _____

10 — 20 — _____ — _____ — _____ — _____ — _____ — _____ — 100.

4 — MARQUE COM UM X A ALTERNATIVA EM QUE O GRUPO DE NOTAS CORRESPONDE A 20 REAIS.

- A) 
- B) 
- C) 
- D) 

NOTAS E MOEDAS: BANCO CENTRAL DO BRASIL

REFERÊNCIAS

PETTERSEN, ERIKA CHRISTIAN FERNANDES. CONTANDO DE 10 EM 10 NUMA TRILHA NUMÉRICA. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://NOVAESCOLA.ORG.BR/PLANO-DE-AULA/543/CONTANDO-DE-10-EM-10-UMA-TRILHA-NUMERICA](https://novaescola.org.br/plano-de-aula/543/contando-de-10-em-10-uma-trilha-numerica). ACESSO EM: 04 DE JULHO DE 2020.

PETTERSEN, ERIKA CHRISTIAN FERNANDES. SEQUÊNCIA NUMÉRICA DE 10 EM 10 — UTILIZANDO DINHEIRO. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://NOVAESCOLA.ORG.BR/PLANO-DE-AULA/965/SEQUENCIA-NUMERICA-DE-10-EM-10-UTILIZANDO-DINHEIRO](https://novaescola.org.br/plano-de-aula/965/sequencia-numerica-de-10-em-10-utilizando-dinheiro). ACESSO EM: 04 DE JULHO DE 2020.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

ANO DE ESCOLARIDADE: 1º ANO EF

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 3

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: 4

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: 12

SEMANA 1

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Matéria e energia.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Características dos materiais.

HABILIDADE(S):

(EF01CI01X) Identificar, nomear e comparar características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano, discutindo sua origem, os modos como são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente e sustentável.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Características dos materiais.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Arte:

(EF15AR01P1) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e locais, se expressando através de desenho, colagem, pintura, etc., cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezada família,</p> <p>Para a criança aprender sobre os tipos de materiais de que são feitos os objetos de uso cotidiano, devemos dar a ela a oportunidade de manusear estes objetos, observar e analisar a textura, a cor, a forma, o cheiro. Assim, ela vai desenvolver as habilidades necessárias para, posteriormente, reconhecer os diversos tipos de materiais e, em seguida, ampliar seus conhecimentos sobre reciclagem e coleta de lixo.</p> <p>Para isso, é muito importante que a família incentive a reflexão e o diálogo, deixando que a criança exponha sua opinião e seus conhecimentos sobre o tema.</p> <p>Lembre-se: A criança que ainda não lê ou não tem fluência, deverá ser ajudada para que possa compreender corretamente o que está sendo pedido.</p>	<p>QUERIDA CRIANÇA,</p> <p>CONVIDE SUA FAMÍLIA PARA BRINCAR. ANTES DE INICIAR AS ATIVIDADES, JUNTE ALGUNS BRINQUEDOS E OBJETOS DE SEU QUARTO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PEÇA ÀS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA PARA FECHAR OS OLHOS; • ENTREGUE A ELAS UM DOS OBJETOS; • PEÇA QUE ADIVINHEM QUAL É O OBJETO, PELA SUA FORMA E TEXTURA. <p>VAMOS LÁ?</p> 	<p>Família, divirta-se criando com sua criança, uma caixa surpresa. Coloque objetos dentro da caixa e peça à criança para, sem olhar, retirar um objeto ou brinquedo e tentar descobrir qual é através dos sentidos do tato (pele) e/ou olfato (cheiro). Toda a família pode participar.</p> <p>Se possível, reúna todos da casa para assistir ao vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=TYppB1lI0rw. Este vídeo é legal! Você vai se divertir!!!</p> <p>Ou este: https://www.youtube.com/watch?v=BwLtJjWI30k. Este vídeo vai mostrar outra forma de brincar de caixa surpresa, utilizando instrumentos musicais de brinquedo e outros objetos.</p> <p><i>Use sua imaginação e criatividade para estimular sua criança a descobrir coisas novas!!!</i></p>

ATIVIDADES

ESTUDANDO...

VOCÊ SABE QUE SENTIMOS AS CARACTERÍSTICAS DOS OBJETOS ATRAVÉS DA NOSSA PELE, QUE É O ÓRGÃO DO TATO.

O TATO É O SENTIDO PELO QUAL PERCEBEMOS SE UM OBJETO É LISO, ÁSPERO, MACIO OU DURO, PEQUENO OU GRANDE, LEVES OU PESADOS.

ATIVIDADE 1 — OBSERVE E LEIA O NOME DOS OBJETOS. MARQUE UM “X”, NA SEGUNDA COLUNA, SE ELES SÃO LISOS OU ÁSPEROS, MACIOS OU DUROS, LEVES OU PESADOS. PEÇA AJUDA À FAMÍLIA, SE PRECISAR.

OBJETO	CARACTERÍSTICAS
 ALGODÃO	LISO MACIO LEVE ÁSPERO DURO PESADO
 BOLINHA DE GUDE	LISO MACIO LEVE ÁSPERO DURO PESADO
 PENTE	LISO MACIO LEVE ÁSPERO DURO PESADO
 COMPUTADOR	LISO MACIO LEVE ÁSPERO DURO PESADO
 BORRACHA	LISO MACIO LEVE ÁSPERO DURO PESADO

ATIVIDADE 2 — LEIA JUNTO COM SUA FAMÍLIA O POEMA A SEGUIR E OBSERVE QUANTOS OBJETOS MARIELA GUARDA EM SUA MOCHILA:



https://br.freepik.com/vetores-premium/menina-da-escola-feliz-dos-desenhos-animados-carregando-mochila_5129239.htm

A MOCHILA DE MARIELA

GLÁUCIA LEMOS

A MOCHILA DE MARIELA É UMA MOCHILA AMARELA.
QUE É QUE ELA GUARDA NELA?

GUARDA ÁLBUM DE FIGURINHAS, GUARDA UM COLAR DE CONCHINHAS
UM CHAVEIRO, UMA FIVELA, DOIS CADERNOS, TRÊS CANETAS,
TINTA VERDE, TINTA PRETA E UM ESTOJO DE AQUARELA.

AINDA TEM MAIS, MARIELA, NESSA MOCHILA AMARELA?

TEM BONECA DE FLANELA, UM DIÁRIO E UM BILHETE DE ISABELA.

UM CHOCOLATE EM TABLETE, DOIS CHICLETES E UM PÃO COM MORTADELA.

UM DIA, ME DÁ CARONA, MARIELA, NESSA MOCHILA AMARELA?

AGORA, RISQUE NO TEXTO O NOME DOS SEGUINTE OBJETOS:

FIVELA

BONECA DE FLANELA

ÁLBUM DE FIGURINHAS

PÃO COM MORTADELA

CHICLETES

BILHETE DE ISABELA

ATIVIDADE 3 — ESCREVA DO JEITO QUE VOCÊ SABE O NOME DE ALGUNS OBJETOS QUE VOCÊ GUARDA EM SUA MOCHILA:

- CONVERSE COM SUA FAMÍLIA: ESSES OBJETOS SÃO PEQUENOS OU GRANDES? DUROS OU MOLES? LISOS OU ENRUGADOS? QUAL A SUA COR? QUAL A SUA FORMA?
- CONVERSE COM SUA FAMÍLIA: QUAIS SÃO OS OBJETOS OU BRINQUEDOS QUE VOCÊ NÃO UTILIZA MAIS? POR QUÊ? O QUE PODEMOS FAZER COM ESSES OBJETOS?

ATIVIDADE 4 — NA TABELA, MARQUE COM UM X O QUADRINHO QUE INDICA SE ESTES OBJETOS SÃO MACIOS OU ÁSPEROS, LISOS OU ENRUGADOS, DUROS OU MOLES, PEQUENOS OU GRANDES. PEÇA AJUDA À SUA FAMÍLIA, SE PRECISAR.

NOME DO OBJETO	MACIO	ÁSPERO	LISO	ENRUGADO	DURO	MOLE	PEQUENO	GRANDE
FIVELA								
BONECA DE FLANELA								
ÁLBUM DE FIGURINHAS								
PÃO COM MORTADELA								
CHICLETE								
BILHETE DE ISABELA								

VOCÊ APRENDEU QUE ATRAVÉS DO TATO VOCÊ PODE DESCOBRIR A TEXTURA DOS OBJETOS.

PEGUE SEUS BRINQUEDOS E BRINQUE DE DESCOBRIR SE SÃO LISOS, MACIOS, DUROS, PEQUENOS, GRANDES, ÁSPEROS, ENRUGADOS OU MOLES.

SEMANA 2

<p>UNIDADE(S) TEMÁTICA(S): Matéria e energia.</p>
<p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Características dos materiais.</p>
<p>HABILIDADE(S): (EF01CI01X) Identificar, nomear e comparar características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano, discutindo sua origem, os modos como são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente e sustentável.</p>
<p>CONTEÚDOS RELACIONADOS: Diversidade de materiais, características dos materiais.</p>
<p>INTERDISCIPLINARIDADE: Arte: (EF15AR01P1) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e locais, se expressando através de desenho, colagem, pintura, etc., cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</p>

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?								
<p>Prezada família,</p> <p>Na primeira semana, a criança teve a oportunidade de ampliar seus conhecimentos sobre as características dos objetos.</p> <p>Portanto, já desenvolveu as habilidades necessárias para, agora, reconhecer o tipo de material de que são feitos. Este conhecimento permite que a criança reflita sobre o impacto dos materiais no meio ambiente.</p> <p>Oportunize à criança o diálogo, a discussão e a exposição de suas ideias e experiências. Isto incentiva o desenvolvimento da linguagem oral, da criatividade, da imaginação e promove a melhoria de sua autoestima.</p> <p>Lembre-se: A criança que ainda não lê ou não tem fluência, deverá ser ajudada para que possa compreender corretamente o que está sendo pedido.</p>	<p style="text-align: center;">OI, CRIANÇA, VOCÊ JÁ BRINCOU DE GINCANA?</p> <p style="text-align: center;">COMBINE COM SUA FAMÍLIA UM DIA PARA SE DIVERTIR!</p> <p style="text-align: center;">AS TAREFAS PODEM SER:</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;">1ª</td> <td>ENCONTRE OBJETOS FEITOS DE PLÁSTICO.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2ª</td> <td>ENCONTRE OBJETOS FEITOS DE MADEIRA.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3ª</td> <td>ENCONTRE OBJETOS FEITOS DE TECIDO.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4ª</td> <td>AGORA É COM VOCÊ, CRIANÇA!!! USE A IMAGINAÇÃO!</td> </tr> </table> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">GANHA QUEM ENCONTRAR MAIS OBJETOS!!!</p>	1ª	ENCONTRE OBJETOS FEITOS DE PLÁSTICO.	2ª	ENCONTRE OBJETOS FEITOS DE MADEIRA.	3ª	ENCONTRE OBJETOS FEITOS DE TECIDO.	4ª	AGORA É COM VOCÊ, CRIANÇA!!! USE A IMAGINAÇÃO!	<p>Reúna a família para assistir, se possível, a um vídeo sobre os diversos tipos de materiais, no endereço: https://www.youtube.com/watch?v=rQPgER4mnCM</p> <p>Sua criança vai aprender e adorar!!!</p> <div style="text-align: center;">  </div>
1ª	ENCONTRE OBJETOS FEITOS DE PLÁSTICO.									
2ª	ENCONTRE OBJETOS FEITOS DE MADEIRA.									
3ª	ENCONTRE OBJETOS FEITOS DE TECIDO.									
4ª	AGORA É COM VOCÊ, CRIANÇA!!! USE A IMAGINAÇÃO!									

ESTUDANDO...

VIMOS QUE OS OBJETOS APRESENTAM CARACTERÍSTICAS DIFERENTES.

VEJA OUTROS EXEMPLOS:

- OBJETOS FEITOS DE PAPEL PODEM SER FINOS OU ESPESSOS, LISOS OU ÁSPEROS.
- OBJETOS FEITOS DE PLÁSTICO PODEM SER DUROS OU FLEXÍVEIS, TRANSPARENTES OU OPACOS.
- OBJETOS FEITOS DE VIDRO PODEM SER TRANSPARENTES, DUROS, RESISTENTES.

VEJA ALGUNS EXEMPLOS:

	<p>TODAS AS BOLAS TÊM A MESMA FORMA: SÃO REDONDAS. MAS EXISTEM BOLAS DE DIVERSAS CORES, FEITAS DE PLÁSTICO, DE COURO OU ATÉ DE MEIA.</p>
	<p>COPO DE VIDRO: É DURO, PODE TER DIVERSAS FORMAS, PODE SER COLORIDO OU TRANSPARENTE.</p>
	<p>CADERNO: GERALMENTE TEM FORMA RETANGULAR, É DE PAPEL, AS FOLHAS SÃO FINAS E A CAPA PODE SER COLORIDA OU NÃO.</p>
	<p>TALHERES: PODEM SER DE METAL OU PLÁSTICO, COLORIDO OU NÃO. ALGUMAS SÃO FEITAS SÓ DE METAL, OUTRAS SÃO DE METAL COM CABO DE MADEIRA.</p>

A IMAGEM A SEGUIR MOSTRA ALGUMAS ATIVIDADES QUE FAZEMOS EM NOSSO DIA A DIA: ACORDAMOS, ALIMENTAMOS, ESCOVAMOS DENTES, ESTUDAMOS.



PARA ISSO, UTILIZAMOS ALGUNS OBJETOS, COMO: ESCOVA DE DENTE, TRAVESSEIRO, LÁPIS, PRATO.

ATIVIDADE 1 — FAÇA A LEITURA, EM VOZ ALTA, DAS SEGUINTE FRASES QUE MOSTRAM DE QUE SÃO FEITOS ESTES OBJETOS. SE PRECISAR, SUA FAMÍLIA PODERÁ AJUDAR!

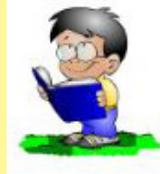
FRASE	QUAIS AS PALAVRAS QUE RIMAM? 
ESCOVA DE DENTE É FEITA DE PLÁSTICO. VOCÊ NÃO ACHA FANTÁSTICO?	
O TRAVESSEIRO É FEITO DE TECIDO PARA UM SONINHO MERECIDO.	
O LÁPIS QUE ESTÁ NA CADEIRA É FEITO DE MADEIRA.	
O PRATO... DE VIDRO É FEITO! CHEIO DE DOCES, ENTÃO, É PERFEITO!	

<https://pixabay.com/pt/illustrations/crian%C3%A7a-feliz-menino-cabelo-2480291/>

VOCÊ ACHA QUE LEU BEM?

SIM	NÃO	MAIS OU MENOS
-----	-----	---------------

ESTUDANDO...



LEIA NOVAMENTE COM MUITA ATENÇÃO A ATIVIDADE 1 QUE VOCÊ ACABOU DE FAZER!

<https://pixabay.com/pt/vectors/menino-livro-reding-crian%C3%A7a-escola-311392/>

ATIVIDADE 2 — VOCÊ PODE VER, NA MESMA IMAGEM DA ATIVIDADE 1, OUTROS OBJETOS COMO UMA TOALHA DE ROSTO, UM ESPELHO, UM CADERNO.

AGORA, NAS FRASES SEGUINTEs, OBSERVE A PRIMEIRA LETRA E COMPLETE A PALAVRA DE ACORDO COM O TIPO DE MATERIAL QUE VOCÊ ACHA QUE ESTES OBJETOS SÃO FEITOS:

A TOALHA DE ROSTO É FEITA DE T_____.

O ESPELHO É FEITO DE V_____.

O CADERNO É FEITO DE P_____.

ATIVIDADE 3 — DIGA PARA AS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA O NOME DOS OBJETOS SEGUINTEs QUE FAZEM PARTE DA NOSSA CASA E DO NOSSO DIA A DIA.

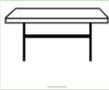


ESTUDANDO...

EXISTEM OBJETOS FEITOS COM MAIS DE UM MATERIAL, COMO O FERRO ELÉTRICO QUE É FEITO DE PLÁSTICO E METAL, O SOFÁ QUE É FEITO DE TECIDO E MADEIRA, GARFOS DE METAL COM CABO DE MADEIRA, ETC.

PENSE EM OUTROS!

MARQUE COM UM X, NA TABELA, QUAL OU QUAIS OS MATERIAIS QUE PODEM SER UTILIZADOS PARA FAZER ESTES OBJETOS?

	GARFO 	BOLA 	MESA 	VASO 	CAMA 
VIDRO					
METAL					
BORRACHA					
PLÁSTICO					
MADEIRA					

<http://www.ultracoloringpages.com/pt/p/garfo-desenho-para-colorir/fa97970a2cfc45f30fc667ab1a07e321>

<https://www.pinclipart.com/maxpin/iowobT/>

<http://www.ultracoloringpages.com/pt/p/mesa-desenho-para-colorir/7001fb969e57521c8190f427b8c7f3e1>

<http://www.ultracoloringpages.com/pt/p/vaso-desenho-para-colorir/9c4491dc62866d29463b6872a13e9eda>

<http://www.ultracoloringpages.com/pt/p/cama-desenho-para-colorir/fd123b948d76748a9fca47ec60aee3b8>

Referências acessadas em: 10/07/2020.

SEMANA 3

<p>UNIDADE(S) TEMÁTICA(S): Matéria e energia.</p>
<p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Características dos materiais.</p>
<p>HABILIDADE(S): (EF01CI01X) Identificar, nomear e comparar características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano, discutindo sua origem, os modos como são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente e sustentável.</p>
<p>CONTEÚDOS RELACIONADOS: Materiais recicláveis e não recicláveis.</p>
<p>INTERDISCIPLINARIDADE: Arte: (EF15AR13P1) Identificar e apreciar diversas formas e gêneros de expressão musical (música folclórica: cantigas de roda etc.), reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação presentes no cotidiano escolar e familiar.</p>

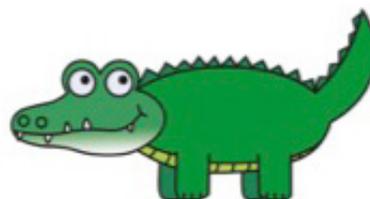
ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezada família,</p> <p>Identificar tipos de lixo para reciclagem é um conhecimento importante que a criança deve adquirir para contribuir para uma sociedade mais consciente.</p> <p>A criança, ao chegar à escola, já tem diversos conhecimentos sobre este tema. Aos adultos, compete promover o diálogo, a discussão e a exposição de suas ideias e experiências. Isto incentiva o desenvolvimento da linguagem oral, da criatividade, da imaginação e da autoestima.</p> <p>Lembre-se: A criança que ainda não lê ou não tem fluência, deverá ser ajudada para que possa compreender corretamente o que está sendo pedido.</p>	<p style="text-align: center;">QUERIDA CRIANÇA, USE SUA CRIATIVIDADE PARA INVENTAR BRINCADEIRAS E SE DIVERTIR COM A FAMÍLIA:</p> <p style="text-align: center;">APRENDA A CANTAR A MÚSICA LEGAL, DA ATIVIDADE 1, COM A MELODIA DE “ESCRAVOS DE JÓ” E PREPARE UMA APRESENTAÇÃO PARA A SUA FAMÍLIA.</p> <p style="text-align: center;">BRINQUE DE CRIAR PANFLETOS E CARTAZES, UTILIZANDO EMBALAGENS QUE PODEM SER REICLADAS.</p> <p style="text-align: center;">VAMOS NESSA???</p> <div style="text-align: center;">  </div>	<p>Depois de pedir às crianças que juntem objetos de material reciclável, a família poderá organizar oficinas de reciclagem. Muitos brinquedos e objetos podem ser feitos como, por exemplo, vassouras com garrafas pet, instrumentos musicais com diversos materiais, origamis, colares e chocalhos, brinquedos em geral.</p> <p>Acesse o GOOGLE, se possível, e digite “oficinas de materiais recicláveis”. Você encontrará mil ideias para incentivar a criança nesse aprendizado!</p>

ATIVIDADES

ATIVIDADE 1 — CANTE ESTA MÚSICA, UTILIZANDO A MELODIA DE “ESCRAVOS DE JÓ”:

MÚSICA LEGAL

JACARÉ É MUITO LIMPO
O SEU LIXO FOI JUNTAR
COLOCOU NUMA CAIXINHA
E MANDOU PARA RECICLAR



POIS O JACARÉ BEM SABE
QUE É PRECISO LIMPAR
PRA TER UM PLANETA LIMPO
É PRECISO RECICLAR.

Música legal: https://www.google.com/search?q=M%C3%9ASICA+SOBRE+LIXO+INFANTIL&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjL_4XPrZvqAhVpH7kGHfJaCrgQ_AUoA3oECA8QBQ&biw=1366&bih=657. Acesso em: 10/07/2020.

ATIVIDADE 2 — TROQUE IDEIAS COM SUA FAMÍLIA E RESPONDA ORALMENTE:

- A) O QUE É RECICLAR?
- B) VOCÊ RECICLA ALGUM MATERIAL EM SUA CASA? COMO?
- C) QUE TIPO DE MATERIAL A GENTE PODE RECICLAR?

OS MATERIAIS MAIS COMUNS QUE PODEM SER RECICLADOS SÃO
O PLÁSTICO, O VIDRO, O PAPEL E O METAL.

PARA ISSO, ANTES É PRECISO SEPARAR OS OBJETOS DE ACORDO COM O TIPO DE MATERIAL.

ATIVIDADE 3 — LEIA O POEMA ABAIXO E VEJA COMO FAZEM LUÍS E MARIA. SE PRECISAR, PEÇA AJUDA A UM ADULTO:

SEPARAR É PRECISO!



http://www.kamiclean.com.br/index.php?route=product/product&product_id=1719

O LUÍS E A MARIA ANDAVAM A PASSEAR
E AO PASSAR NUMA RUA NEM QUERIAM ACREDITAR...

É QUE NAQUELE PASSEIO HAVIA POR TODO O LADO
CAIXAS, PAPÉIS, SACOS, MONTES DE LIXO ESPALHADO.

MAS QUE SE PASSA AQUI! — DISSE O LUÍS ESPANTADO.
EU SE FOSSE UM ECOPONTO, IA FICAR MUITO ZANGADO!

POIS É, DISSE A MARIA E SÃO TÃO FÁCEIS DE USAR,
MAS AINDA HÁ PESSOAS QUE SE ESQUECEM DE SEPARAR

NO AZUL PONHAM O PAPEL E TAMBÉM TODO CARTÃO.
CAIXAS DE OVOS VAZIAS, FOLHAS E PAPELÃO.

NO AMARELO OS PACOTES, DO SUMO DO LEITE E DAS NATAS
AS GARRAFAS DE PLÁSTICO, AS DOS REFRIGERANTES E AS LATAS.

TODAS AS GARRAFAS DE VIDRO, NO VERDE, DEVEM COLOCAR,
VIDRO VELHO VIRA NOVO. O QUE IMPORTA É RECICLAR.

E NÃO SE ESQUEÇAM DAS PILHAS. SÃO NO VERMELHO, ATENÇÃO!
O AMBIENTE AGRADECE E HÁ MENOS POLUIÇÃO!

OS DOIS MENINOS RESOLVERAM UM GRANDE CARTAZ FAZER,
PARA QUE TODA A GENTE DALI O PUDESSE VER.

VAMOS TODOS SEPARAR, PARA O LIXO RECICLAR.

AGRADECE O AMBIENTE E É BOM PRA TODA A GENTE!

Maria do Rosário Macedo — www.continuobuscando.blogspot.com

VOCABULÁRIO: ECOPONTO É UM LOCAL PARA COLETA VOLUNTÁRIA E SELETIVA DE LIXO DE VÁRIAS NATUREZAS (ENTULHO, OBJETOS DIFERENCIADOS, MATERIAIS RECICLÁVEIS, ETC.).

ESTUDANDO...

AGORA VOCÊ SABE QUE MATERIAIS RECICLÁVEIS SÃO AQUELES QUE PODEM SER TRANSFORMADOS EM NOVOS PRODUTOS PARA CONSUMO.

ESTUDANDO...

SABE TAMBÉM QUE MATERIAIS NÃO RECICLÁVEIS SÃO AQUELES QUE NÃO PODEM SER APROVEITADOS, PORTANTO DEVEM SER DESCARTADOS DA MANEIRA CORRETA PARA NÃO PREJUDICAR O MEIO AMBIENTE.

ATIVIDADE 3 — OBSERVE A NUMERAÇÃO DAS LIXEIRAS PARA COLETA SELETIVA:



ATIVIDADE 4 — AGORA, LEIA O NOME DOS MATERIAIS ABAIXO E ESCREVA NO QUADRADINHO O NÚMERO QUE REPRESENTA A COLETORA DE LIXO NA QUAL O OBJETO SERÁ DESCARTADO.

<input type="checkbox"/>	PAPELÃO 
<input type="checkbox"/>	LATA DE REFRIGERANTE 
<input type="checkbox"/>	PANELA VELHA 
<input type="checkbox"/>	GARRAFA PET 
<input type="checkbox"/>	COPO DE VIDRO 

https://br.freepik.com/vetores-premium/desenho-de-fundo-com-papel-de-papelao-marrom_1307204.htm<https://pt.vecteezy.com/arte-vetorial/515763-latas-de-aluminio-coloridas-com-refrigerante>
<https://bloginveg.wordpress.com/2014/07/10/panela-velha-e-que-faz-comida-boa>
<http://redcirclehidromel.blogspot.com/2013/01/ensasar-bebidas.html>
https://produto.mercadolivre.com.br/MLB-833175581-jogo-de-copo-quadrado-350ml-vidro-azul-claro-agua-suco-_JM

ATIVIDADE 5 — LIGUE O OBJETO DA PRIMEIRA COLUNA COM O SEU NOME QUE SE ENCONTRA NA SEGUNDA COLUNA E TAMBÉM SE É OU NÃO RECICLÁVEL, NA TERCEIRA COLUNA.



CAIXA DE LEITE



GARRAFA DE SUCO



POTE DE MANTEIGA

RECICLÁVEL



GARRAFA DE VIDRO



CASCA DE BANANA



PAPEL HIGIÊNICO

NÃO RECICLÁVEL



JORNAL



PILHA

SEMANA 4

<p>UNIDADE(S) TEMÁTICA(S): Matéria e energia.</p>
<p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Características dos materiais.</p>
<p>HABILIDADE(S): (EF01CI01X) Identificar, nomear e comparar características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano, discutindo sua origem, os modos como são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente e sustentável.</p>
<p>CONTEÚDOS RELACIONADOS: Consumo consciente, consumismo.</p>
<p>INTERDISCIPLINARIDADE: Arte: (EF15AR01P1) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e locais, se expressando através de desenho, colagem, pintura, etc., cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF15AR04P1) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, etc.), identificando e fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.</p>

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezada família,</p> <p>O consumo é uma necessidade de todo ser humano, mas temos que pensar nos impactos gerados por seu excesso. Por isso, ele precisa ser consciente e responsável.</p> <p>Agora que a criança já tem muitas informações sobre o tipo de materiais de que são feitos os objetos do seu dia a dia e como eles impactam no meio ambiente, estas atividades têm o objetivo de levar a uma reflexão sobre seus atos de compra e de uso adequado dos objetos adquiridos, para saber contribuir para a qualidade de vida do planeta e das pessoas.</p> <p>Por isto, a importância de incentivá-las na leitura atenta das questões e textos sugeridos,</p>	<p style="text-align: center;">QUERIDA CRIANÇA,</p> <p style="text-align: center;">NAS ATIVIDADES DESTA SEMANA, VOCÊ SERÁ DESAFIADA A ELABORAR UM CARTAZ OU UM PANFLETO BEM BACANA, UTILIZANDO MATERIAIS QUE PODEM SER RECICLADOS E CRIANDO FRASES INTERESSANTES.</p> <p style="text-align: center;">PLANEJE SEU TRABALHO:</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">— QUAIS OS MATERIAIS VOU UTILIZAR?</p>	<p>Antes de iniciar as atividades, a família poderá acessar se possível, o endereço:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=4dzIMDzjdxM, cujo vídeo oportuniza uma reflexão, de forma bem lúdica e infantil, sobre hábitos de consumo.</p>

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>promovendo o diálogo, a discussão e a exposição de suas ideias e experiências. Isto faz com que ela desenvolva a linguagem oral, a criatividade, a imaginação e a autoestima.</p> <p>Lembre-se: A criança que ainda não lê ou não tem fluência deverá ser ajudada para que possa compreender corretamente o que está sendo pedido.</p>	<p>— ONDE VOU ORGANIZAR ESTES MATERIAIS?</p> <p>— QUAIS MATERIAIS VOU PRECISAR PARA DESENHAR OU ILUSTRAR MEU TRABALHO?</p> <p>— QUE TIPO DE ILUSTRAÇÃO DEVO FAZER?</p> <p>— COMO CRIAR FRASES INTERESSANTES?</p>	

ATIVIDADES

ATIVIDADE 1 — CONVERSE COM SUA FAMÍLIA E REFLITA SOBRE AS RESPOSTAS ÀS PERGUNTAS SOBRE CONSUMO CONSCIENTE:



AO FAZER COMPRAS COM SUA FAMÍLIA, VOCÊ SABE DIZER:

- O QUE ESTÁ COMPRANDO?
- POR QUE E PARA QUE ESTÁ COMPRANDO?
- COMO VAI USAR O QUE ESTÁ COMPRANDO?
- ONDE E DE QUEM ESTÁ COMPRANDO?
- COMO USAR O QUE COMPROU?
- COMO E ONDE DESCARTAR O QUE NÃO USA MAIS?

REFLITA E RESPONDA:

A) VOCÊ JÁ COMPROU ALGO DE QUE NÃO PRECISAVA? POR EXEMPLO, UM BRINQUEDO, UMA ROUPA, UM ELETRÔNICO QUE QUASE NÃO USOU? _____

B) SE VOCÊ RESPONDEU SIM, PENSE E RESPONDA: POR QUE VOCÊ QUIS COMPRAR?

C) E AGORA, O QUE VOCÊ PRETENDE FAZER COM O OBJETO QUE VOCÊ NÃO QUER MAIS?

ATIVIDADE 2 — LEIA A TIRINHA:



https://www.google.com/search?q=TIRINHA+CONSUMO+CONSCIENTE&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjYkYG4jJ3qAhUdF7kGHYFJCTOQ_AUoAXoECAwQAw&biw=1366&bih=657#imgcr=rwxYCRPp1n4zkM

RESPONDA NO QUADRINHO:

- POR QUE CEBOLINHA CHAMA SUA MOCHILA DE "SUPELMOCHILA"?

RESPOSTA:

PORQUE _____ _____ _____

- POR QUE VOCÊ ACHA QUE CEBOLINHA COMPROU UMA MOCHILA?

MARQUE A RESPOSTA QUE VOCÊ ACHA CORRETA:

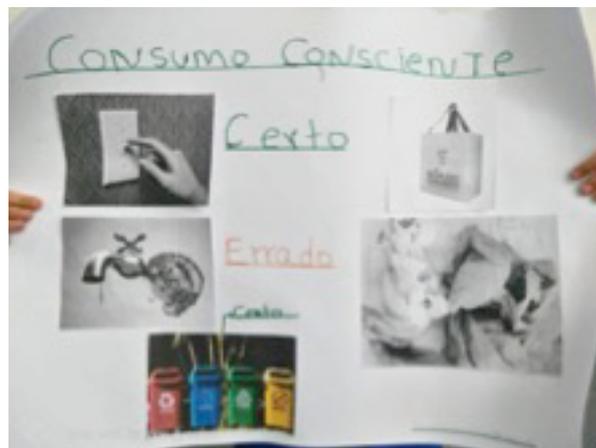
- PORQUE PERDEU A SUA MOCHILA.
- PORQUE ACHOU BONITA.
- PORQUE ELE QUER VIAJAR.
- PORQUE QUERIA MOSTRAR PARA OS AMIGOS.

- NA ÚLTIMA QUADRINHA, QUAL A RESPOSTA QUE VOCÊ ACHA QUE CEBOLINHA VAI DAR À MÔNICA?

MARQUE A RESPOSTA QUE VOCÊ ACHA CORRETA:

- PORQUE UM DIA POSSO VIAJAR.
- PORQUE GOSTO DE MOCHILAS.
- PORQUE SEMPRE QUIS TER UMA MOCHILA.
- PORQUE TODO MUNDO TEM MOCHILA.

ATIVIDADE 3 — VEJA O CARTAZ QUE UMA CRIANÇA FEZ SOBRE O CONSUMO CONSCIENTE.



VOCÊ TAMBÉM VAI ILUSTRAR O ESPAÇO ABAIXO, ORIENTANDO A TODOS SOBRE O CONSUMO CONSCIENTE E A CORRETA SELEÇÃO DOS MATERIAIS RECICLÁVEIS E NÃO RECICLÁVEIS.

MÃOS À OBRA!!!



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

ANO DE ESCOLARIDADE: 1º ANO EF

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 3

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: 4

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: 12

SEMANA 1

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

O sujeito e seu lugar no mundo.
Mundo do trabalho.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Situações de convívio em diferentes lugares.
Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia.

HABILIDADE(S):

(EF01GE01) Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola, etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.

(EF01GE04) Discutir e elaborar, coletivamente, regras de convívio em diferentes espaços (sala de aula, escola etc.), reconhecendo os direitos e os deveres das crianças.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Os espaços de moradia e vivência e as normas de convivência.
- Normas de convivência nos espaços escolares.
- Construção coletiva das normas e regras.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Arte:

(EF15AR01P1) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e locais, se expressando através de desenho, colagem, pintura, etc., cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

(EF15AR04P1) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, etc.), identificando e fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

Ensino Religioso:

(EF01ER01) Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e o nós.

Língua Portuguesa:

(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezado responsável,</p> <p>O objetivo dessas atividades é oportunizar à criança conhecer os diversos lugares de vivência e saber respeitar as normas de convivência relativas a cada espaço.</p> <p>Portanto, é muito importante que a família acompanhe os estudos da criança e incentive a sua efetiva aprendizagem.</p> <p>Este Plano de Estudo se refere ao 1º semestre de 2020 e se compõe por atividades organizadas em 3 aulas por semana, durante o mês.</p> <p>Lembre-se: se a criança ainda não lê ou não tem fluência, você deverá ajudá-la para que ela compreenda corretamente o que está sendo pedido.</p>	<p>QUERIDA CRIANÇA,</p> <p>VOCÊ JÁ PRESTOU ATENÇÃO NO LUGAR ONDE VOCÊ MORA?</p> <p>ENTÃO, APÓS FAZER AS ATIVIDADES, QUE TAL VOCÊ CONSTRUIR UMA MAQUETE DE UM CÔMODO DA SUA CASA OU UMA DA SUA RUA?</p> <p>MAQUETE É A REPRESENTAÇÃO DE UM OBJETO OU AMBIENTE DE FORMA REDUZIDA. É DIVERTIDO E VOCÊ PODE UTILIZAR MATERIAIS BEM SIMPLES E RECICLÁVEIS.</p>	<p>Busque mais informações sobre o tema em livros didáticos e literários e <i>sites</i> diversos, se tiver acesso.</p> <p>O Google pode ajudar a encontrar vídeos de passo a passo para a criança que quiser construir maquetes, como sugerido na coluna anterior.</p>

ATIVIDADES

ATIVIDADE 1 — OBSERVE ALGUMAS IMAGENS DE LUGARES QUE FREQUENTAMOS, VIVEMOS E CONVIVEMOS:

 <p>MERCADO</p>	 <p>ESCOLA</p>	 <p>PARQUE</p>
 <p>PADARIA</p>	 <p>PRAÇA</p>	 <p>CASA</p>

VOCÊ CONHECE TODOS ESTES LUGARES? _____

ENCONTRE O NOME DESSES LUGARES NO CAÇA-PALAVRAS. PROCURE NAS DUAS DIREÇÕES ↓ E →.

T	U	V	P	R	A	Ç	A	H
Q	U	A	A	I	Z	R	S	I
A	J	L	R	B	M	Z	X	P
C	G	H	Q	M	E	N	R	A
A	J	T	U	X	R	Z	B	D
S	A	E	E	S	C	O	L	A
A	C	G	D	O	A	V	A	R
A	U	B	L	N	D	E	O	I
E	P	U	Q	U	O	S	V	A

ESTUDANDO...

CHAMAMOS ESSES LUGARES DE LUGARES DE CONVIVÊNCIA.

LUGARES DE CONVIVÊNCIA SÃO OS
LUGARES ONDE VIVEMOS E
CONVIVEMOS EM NOSSO DIA A DIA.

EM CADA LUGAR, REALIZAMOS ATIVIDADES DIFERENTES.

MARQUE COM UM "X" AS ATIVIDADES QUE VOCÊ REALIZA NA ESCOLA:

ESTUDA

LÊ

COMPRA REMÉDIOS

BRINCA

CONVIVE

E NA PADARIA? O QUE VOCÊ FAZ?

COMPRA FRUTAS E VERDURAS

COMPRA BRINQUEDOS

COMPRA PÃO E LEITE

ESTUDA

ATIVIDADE 2 — FAÇA A LEITURA DO POEMA “DONA MINHOCA”. PEÇA AJUDA A UM FAMILIAR, SE PRECISAR.



DONA MINHOCA

**DEPOIS DA CHUVARADA
SAIU NA PRAÇA
NÃO VESTIU A CAPA
FICOU ENCHARCADA...**

**SAIU CORRENDO
PEGOU A SOMBRINHA
FOI TOMAR CAFÉ
NA CASA DA VIZINHA...**

IRÁ RODRIGUES

Disponível em <http://irazevedo.blogspot.com/2016/09/dona-minhoca.html>. Acesso em: 10/07/2020.

OBSERVE:

DONA MINHOCA FOI À PRAÇA. A PRAÇA É UM LUGAR PÚBLICO.

DONA MINHOCA FOI TOMAR CAFÉ NA CASA DA VIZINHA. A CASA DA VIZINHA NÃO É UM LUGAR PÚBLICO, MAS É UM ESPAÇO FREQUENTADO POR DONA MINHOCA E PRECISA SER RESPEITADO.

AGORA É COM VOCÊ! PEÇA AJUDA A UM ADULTO PARA ESCREVER, NO ESPAÇO ABAIXO, LUGARES PÚBLICOS QUE VOCÊ FREQUENTA E LUGARES QUE VOCÊ FREQUENTA, MAS NÃO SÃO PÚBLICOS:

LUGARES PÚBLICOS	LUGARES QUE NÃO SÃO PÚBLICOS

PRAÇA — ESCOLA — PADARIA — PARQUE — CASA DE PARENTE —
 SUPERMERCADO — CINEMA — PRAIA

ATIVIDADE 3

ESTUDANDO...

OS LUGARES OU ESPAÇOS DE CONVIVÊNCIA SÃO MUITO IMPORTANTES. SÃO LUGARES DE BRINCAR, ESTUDAR, MORAR. NESSES ESPAÇOS APRENDEMOS A CONVIVER E SEGUIR REGRAS.



OBSERVE EM CADA ESPAÇO OU LUGAR QUE VOCÊ FREQUENTA, QUEM SÃO AS PESSOAS, COMO ELAS VIVEM E CONVIVEM E COMO SÃO AS RELAÇÕES QUE EXISTEM ENTRE VOCÊ E SUA FAMÍLIA, COLEGAS DE ESCOLA E AMIGOS COM OS QUAIS VOCÊ COMPARTILHA ESSES ESPAÇOS.

FAÇA A LEITURA ABAIXO. PEÇA AJUDA A UM FAMILIAR, SE PRECISAR.



O TEXTO ACIMA MOSTRA OS COMBINADOS FEITOS PARA UM BOM CONVÍVIO NA ESCOLA. DIGA PARA A SUA FAMÍLIA QUAIS SÃO AQUELES QUE VOCÊ PODE TAMBÉM UTILIZAR EM CASA PARA UMA BOA CONVIVÊNCIA.

AGORA TROQUE IDEIAS COM SUA FAMÍLIA SOBRE ESTAS E OUTRAS REGRAS DE BOA CONVIVÊNCIA QUE VOCÊ DEVE UTILIZAR, SEJA NA ESCOLA, EM CASA OU NOS ESPAÇOS PÚBLICOS.

USE SUA IMAGINAÇÃO! ESCOLHA UM LUGAR QUE VOCÊ FREQUENTA NO SEU DIA A DIA. PENSE EM NORMAS DE CONVIVÊNCIA QUE TODOS DEVEM SEGUIR E ILUSTRE ATRAVÉS DE MENSAGENS E/OU DESENHOS, NO ESPAÇO DA PRÓXIMA PÁGINA.

LUGAR _____

COMBINADOS

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

O sujeito e seu lugar no mundo.
Mundo do trabalho.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Situações de convívio em diferentes lugares.
Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia.

HABILIDADE(S):

(EF01GE01) Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola, etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.

(EF01GE04) Discutir e elaborar, coletivamente, regras de convívio em diferentes espaços (sala de aula, escola etc.), reconhecendo os direitos e os deveres das crianças.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Os seus lugares de vivência: responsabilidade de cada um.
- Diferentes formas de moradias (casas, apartamentos, moradias em área urbana, rural, litorânea, etc.).
- As construções (palafitas, barracos, pau a pique, alvenaria, sobrados, edifícios, etc.).
- Direito à moradia para todos.
- Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

INTERDISCIPLINARIDADE:**Arte:**

(EF15AR01P1) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e locais, se expressando através de desenho, colagem, pintura, etc., cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

Ensino Religioso:

(EF01ER01) Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e o nós.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezado responsável,</p> <p>Nesse momento, a criança já aprendeu sobre os diversos lugares de convivência e algumas atitudes para garantir a boa convivência com as pessoas, em cada espaço.</p> <p>Agora, com as atividades dessa segunda semana, vamos caminhar mais um pouco e levar a criança a refletir sobre os tipos de casas existentes. É importante lembrar que, como estamos falando de lugares em que elas convivem com outras pessoas, no caso a família, vamos sempre ressaltar atividades que incentivem a boa convivência.</p> <p>Portanto, é muito importante que você acompanhe os estudos da criança e incentive a sua efetiva aprendizagem.</p> <p>Lembre-se: se a criança ainda não lê ou não tem fluência, você deverá ajudá-la para que ela compreenda corretamente o que está sendo pedido.</p>	<p>QUERIDA CRIANÇA,</p> <p>APÓS TERMINAR AS ATIVIDADES DA SEGUNDA SEMANA, BRINQUE DE FAZER DESENHOS DAS CASAS DE SEUS COLEGAS OU PARENTES, FAÇA BONITOS COLORIDOS E, DEPOIS, MOSTRE A ELES O QUE VOCÊ FEZ!</p> <p>VOCÊ IRÁ SE DIVERTIR!!!</p>	<p>Se você tiver acesso a internet, entre no <i>site</i> sugerido abaixo, para ler para a sua criança o livro “A Casa Sonolenta”, de Audrey Wood. É super divertido”.</p> <p>O <i>site</i> é:</p> <p>https://pt.slideshare.net/maraisab/a-casa-sonolenta-8380341</p>

ATIVIDADES

ATIVIDADE 1 — LEIA O POEMA ABAIXO. PEÇA AJUDA A UM ADULTO, SE PRECISAR.



A CASA

Vinícius de Moraes

ERA UMA CASA MUITO ENGRAÇADA
 NÃO TINHA TETO, NÃO TINHA NADA!
 NINGUÉM PODIA ENTRAR NELA NÃO
 PORQUE NA CASA NÃO TINHA CHÃO!
 NINGUÉM PODIA DORMIR NA REDE
 PORQUE NA CASA NÃO TINHA PAREDE
 NINGUÉM PODIA FAZER PIPI
 PORQUE PENICO NÃO TINHA ALI
 MAS ERA FEITA COM MUITO ESMERO
 NA RUA DOS BOBOS, NÚMERO ZERO!

AGORA, RESPONDA AS QUESTÕES.

A) ESCREVA O ENDEREÇO DESSA CASA TÃO ENGRAÇADA!!!

B) PINTE NO POEMA O QUE NÃO TINHA NA CASA, DEPOIS COPIE NO ESPAÇO ABAIXO:

C) PEÇA AJUDA A UM ADULTO E ESCREVA NO ESPAÇO ABAIXO, ALGUMAS COISAS QUE TEM NA SUA CASA:

ATIVIDADE 2 — LEIA O POEMA ABAIXO E RESPONDA AS QUESTÕES. PEÇA AJUDA A UM ADULTO.



O PALHAÇO PAÇOCA

Wenidarc Cintra

EU CONHEÇO UM PALHAÇO
O SEU NOME É PAÇOCA.
ELE É UM BOM MOÇO
E MORA NA ROÇA.
TODA TERÇA VAI À CIDADE
TRABALHAR NA PRAÇA
FAZ MÁGICAS, PALHAÇADA!
TUDO DE GRAÇA!
NÃO TIRA O CHAPÉU DA CABEÇA,
USA CALÇA LARGA E ENGRAÇADA.
ALEGRA MUITAS PESSOAS
AMA A CRIANÇADA!

A) ONDE MORA PAÇOCA?

B) QUAL O DIA DA SEMANA QUE PAÇOCA VAI À CIDADE?

C) O QUE ELE VAI FAZER NA CIDADE?

ATIVIDADE 3 — LEIA NOVAMENTE OS POEMAS DA ATIVIDADE 1 E DA ATIVIDADE 2.

AGORA, RESPONDA:

- QUAIS OS LOCAIS DE CONVIVÊNCIA DO POEMA — A CASA?

- QUAIS OS LOCAIS DE CONVIVÊNCIA DO POEMA — O PALHAÇO PAÇOCA?

ESTUDANDO...

TODAS AS PESSOAS TÊM DIREITO À MORADIA.
AS MORADIAS PODEM SER CONSTRUÍDAS DE VÁRIAS FORMAS E MATERIAIS.

ATIVIDADE 4

CAMILA É UMA MENINA DE 6 ANOS QUE MORA NO QUARTO ANDAR DE UM PRÉDIO DE APARTAMENTOS E, SEMPRE QUE CHEGA DA ESCOLA, PRECISA SUBIR MUITAS ESCADAS. CONHEÇA MELHOR OS DIFERENTES TIPOS DE MORADIA E CIRCULE ABAIXO O DESENHO QUE ILUSTRA A MORADIA DA CAMILA.



A CASA TÉRREA É UMA MORADIA SEM ANDARES.



O SOBRADO É UMA MORADIA COM UM ANDAR ACIMA DO TÉRREO.



OS APARTAMENTOS FICAM EM PRÉDIOS DE VÁRIOS ANDARES, COM UMA OU MAIS MORADIAS EM CADA ANDAR.



AS PALAFITAS SÃO CASAS DE MADEIRA CONSTRUÍDAS EM ÁREAS ALAGADIÇAS, GERALMENTE, ÀS MARGENS DE RIOS.



AGORA, MARQUE UM X NO QUADRINHO QUE INDICA O TIPO DE MORADIA DE CAMILA.

SOBRADO

APARTAMENTO

CASA TÉRREA

PALAFITA

ESTUDANDO...

MUITAS MORADIAS SÃO CONSTRUÍDOS PERTO DE ESCOLAS, PRAÇAS, PARQUES, MERCADOS E OUTROS ESPAÇOS PÚBLICOS.

SABEMOS QUE EM CADA ESPAÇO PÚBLICO PRECISAMOS OBEDECER A NORMAS E REGRAS DE CONVIVÊNCIA.

NO PARQUE, POR EXEMPLO, AO BRINCAR NO ESCORREGADOR, PRECISAMOS ESPERAR QUE OUTRA CRIANÇA ACABE DE ESCORREGAR, NÃO É MESMO?



AGORA É COM VOCÊ:

OBSERVE OS ESPAÇOS PÚBLICOS NOS QUADROS E ESCOLHA QUAL DAS REGRAS ABAIXO PODE SER USADA EM CADA ESPAÇO DE CONVIVÊNCIA.

- FICAR NA FILA PARA PAGAR.
- ANDAR DE BICICLETA LONGE DAS PESSOAS.
- ESPERAR A VEZ PARA FALAR.

PRAÇA



ESCOLA



MERCADO



SEMANA 3

<p>UNIDADE(S) TEMÁTICA(S): O sujeito e seu lugar no mundo. Mundo do trabalho.</p>
<p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Situações de convívio em diferentes lugares. Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia.</p>
<p>HABILIDADE(S): (EF01GE01) Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola, etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares. (EF01GE06) Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano (brinquedos, roupas, mobiliários), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção.</p>
<p>CONTEÚDOS RELACIONADOS: — Moradia como lugar de convivência. — Materiais usados nas construções das moradias. — Objetos utilizados em nosso dia a dia, presentes nas moradias.</p>
<p>INTERDISCIPLINARIDADE: Arte: (EF15AR01P1) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e locais, se expressando através de desenho, colagem, pintura, etc., cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF15AR24P1) Caracterizar e experimentar brinquedos e brincadeiras, no contexto da cultura escolar e familiar, de diferentes matrizes estéticas e culturais. (EF15AR04P1) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, etc.), identificando e fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. Ensino Religioso: (EF01ER01) Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e o nós.</p>

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezado responsável,</p> <p>A história dos Três Porquinhos é uma das primeiras a fazer parte da vida da criança. Muitas vezes, é através dela que a criança toma conhecimento de que as casas podem ser construídas por diversos materiais.</p> <p>Por isso, a primeira atividade dessa semana é a leitura de um</p>	<p style="text-align: center;">QUERIDA CRIANÇA,</p> <p style="text-align: center;">VOCÊ SABIA QUE PODE CONSTRUIR UM JOGO DE MEMÓRIA COM O TEMA QUE VAI ESTUDAR? VEJA ESTA IDEIA:</p> <p style="text-align: center;">RECORTE TIRAS DE PAPELÃO, TODAS DO MESMO TAMANHO. EM ALGUMAS TIRAS, DESENHE OS CÔMODOS DE SUA CASA.</p>	<p>Ajude a criança a construir o Jogo da Memória sugerido e, se ela ainda não sabe, oriente como jogar.</p> <p>Você pode também sugerir a ela a elaboração de um jogo de quebra-cabeças.</p>

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>poema dos Três Porquinhos, da autora Gerusa Rodrigues Pinto, com o objetivo de incentivar a criança a ler e a refletir sobre o tema. A partir daí, vamos ampliar seus conhecimentos, levando-a a pensar nos diferentes cômodos da sua moradia (como são feitos, como são organizados, para que servem, etc.).</p> <p>Por tudo isso, é muito importante que a família acompanhe os estudos da criança e incentive a sua efetiva aprendizagem.</p> <p>Lembre-se: se a criança ainda não lê ou não tem fluência, você deverá ajudá-la para que ela compreenda corretamente o que está sendo pedido.</p>	<p>EM OUTRAS, DESENHE OBJETOS OU MÓVEIS QUE FAZEM PARTE DESTE CÔMODO (CAMA, ROUPA, BRINQUEDOS, ETC.).</p> <p>ORGANIZE AS TIRAS: DE UM LADO FICHAS COM DESENHO DE CÔMODOS. DE OUTRO LADO FICHAS COM OBJETOS OU MÓVEIS. PARA JOGAR, RETIRE UMA FICHA COM O DESENHO DE CÔMODOS E TENDE RETIRAR UM OBJETO OU MÓVEL QUE FAZ PARTE DESSE CÔMODO.</p> <p>É DIVERTIDO!</p>	<p>Ela faz a ilustração do cômodo, colore bem bonito e recorta como um quebra-cabeça!</p> <p>Vocês vão se divertir!!!</p>

ATIVIDADES

ESTUDANDO...

VOCÊ SABIA QUE AS MORADIAS SÃO CONSTRUÍDAS COM DIFERENTES TIPOS DE MATERIAIS, COMO TIJOLOS, TELHAS, MADEIRA, PEDRAS, FOLHAS, PALHA, VIDRO?

ATIVIDADE 1 — CONVERSE COM SUA FAMÍLIA E ESCREVA O NOME DE 4 (QUATRO) MATERIAIS QUE FORAM UTILIZADOS PARA A CONSTRUÇÃO DE SUA CASA.

ATIVIDADE 2 — LEIA O POEMA DOS TRÊS PORQUINHOS. CIRCULE NO POEMA OS MATERIAIS QUE OS PORQUINHOS USARAM PARA CONSTRUIR AS CASINHAS.

HISTÓRIA CANTADA:

OS TRÊS PORQUINHOS

OS TRÊS PORQUINHOS,
MUITO BONITINHOS,
FIZERAM SUAS CASINHA
E O LOBO APARECEU.

A PRIMEIRA CASINHA,
QUE ERA DE PALHA,
O LOBO SOPROU
E A CASINHA DERRUBOU.

A SEGUNDA CASINHA,
QUE ERA DE PAU,
O LOBO SOPROU
E A CASINHA DERRUBOU

MAS A ÚLTIMA CASINHA,
QUE ERA DE PEDRA,
O LOBO SOPROU, SOPROU
E A CASINHA EM PÉ FICOU

(Música Marcha Soldado)



ATIVIDADE 3 — RESPONDA.

A) PRIMEIRO ELES CONSTRUÍRAM UMA CASA DE

B) DEPOIS ELES CONSTRUÍRAM UMA CASA DE

C) E, POR ÚLTIMO, ELES CONSTRUÍRAM UMA CASA DE

D) QUAL A CASA QUE O LOBO NÃO CONSEGUIU DERRUBAR?

E) POR QUE VOCÊ ACHA QUE ELE NÃO CONSEGUIU? _____

ESTUDANDO...

AS CASAS SÃO DIVIDIDAS EM CÔMODOS. EM CADA CÔMODO UTILIZAMOS MÓVEIS, CONFORME O USO QUE FAZEMOS DELE. POR EXEMPLO: NO QUARTO, COSTUMA-SE TER CAMA, GUARDA-ROUPA. NA SALA, COSTUMA-SE TER SOFÁ, MESA DE JANTAR. ETC.

ATIVIDADE 4

O LUGAR ONDE MORAMOS É MUITO IMPORTANTE. É ONDE CONVIVEMOS COM FAMÍLIA E AMIGOS, BRINCAMOS, FAZEMOS REFEIÇÕES, DORMIMOS E DESCANSAMOS.

FAÇA A LEITURA DA PARLENDAS SOBRE OS CÔMODOS DE UMA CASA:

*NA SALA DA MINHA CASA TEM SOFÁ E TELEVISÃO.
DEITO NO CHÃO E, FELIZ, VEJO FILME COM MEU IRMÃO!*

*ADORO IR À COZINHA COMER COISAS GOSTOSAS.
É LÁ QUE MINHA MÃE FAZ COMIDINHAS DELICIOSAS!*

*NO MEU QUARTO... HUMMMM! GOSTO MESMO É DE DESCANSAR,
DEPOIS DE FAZER O DEVER E COM OS AMIGOS BRINCAR!*

*MAS ANTES DE DESCANSAR UM BOM BANHO VOU TOMAR
COM A TOALHA ME SECO! BEM CHEIROSO VOU FICAR!*

VOCÊ ACHA QUE LEU BEM?

SIM	NÃO	MAIS OU MENOS
-----	-----	---------------

LIGUE OS MÓVEIS E OBJETOS DE UMA CASA AOS CÔMODOS CORRESPONDENTES.

SOFÁ



CHUVEIRO



CAMA



FOGÃO



HORA DE CRIAR E BRINCAR!

VIVEMOS EM LUGARES DIVERSOS E BRINCAMOS NELES. NÃO IMPORTA TER MUITO OU POUCO ESPAÇO LIVRE, AS CRIANÇAS SÃO CRIATIVAS E SEMPRE ENCONTRAM UM JEITO DE BRINCAR EM TODOS OS LUGARES. AGORA VOCÊ PODE BRINCAR EM CASA.

SIGA AS DICAS E CONSTRUA UM CÔMODO DE SUA CASA EM UMA CAIXA, SE TIVER UMA VAZIA EM CASA.

SEPARE O MATERIAL:

CAIXA DE SAPATO, CAIXINHAS DE TAMANHOS DIVERSOS, TESOURA INFANTIL COM PONTA ARREDONDADA, COLA BRANCA, LÁPIS DE COR E PAPEL PARA ENCAPAR.

COMO FAZER:

- 1 — PENSE QUAL CÔMODO DA SUA CASA VOCÊ VAI REPRESENTAR, PEGUE A CAIXA DE SAPATO E DESENHE PORTA, JANELAS E O QUE VOCÊ VÊ NO CÔMODO.
- 2 — ENCAPE AS CAIXINHAS DE VÁRIOS TAMANHOS E USE-AS PARA REPRESENTAR OS MÓVEIS.
- 3 — COLE AS CAIXINHAS NA POSIÇÃO QUE OS MÓVEIS OCUPAM NO CÔMODO.
- 4 — SUA MAQUETE ESTÁ PRONTA. APRESENTE PARA ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA, EXPLICANDO QUAL CÔMODO VOCÊ REPRESENTOU.

IMAGEM ILUSTRATIVA



<https://www.flickr.com/photos/54882155@N02/5382618348>. Acesso em: 31/05/2020.

- 5 — SE VOCÊ NÃO TIVER OS MATERIAIS DESENHE OS MÓVEIS EM UM PAPEL RECORTE E COLE MONTANDO SEU CÔMODO. DIVIRTA-SE!

<p>UNIDADE(S) TEMÁTICA(S): O sujeito e seu lugar no mundo. Mundo do trabalho.</p>
<p>OBJETO DE CONHECIMENTO: Situações de convívio em diferentes lugares. Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia.</p>
<p>HABILIDADE(S): (EF01GE01) Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola, etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares. (EF01GE06) Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano (brinquedos, roupas, mobiliários), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção.</p>
<p>CONTEÚDOS RELACIONADOS: — Diferentes moradias, tipos de moradias. — Os animais também têm suas moradias. — Objetos internos das moradias.</p>
<p>INTERDISCIPLINARIDADE: Arte: (EF15AR01P1) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e locais, se expressando através de desenho, colagem, pintura, etc., cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. Ensino Religioso: (EF01ER01) Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e o nós.</p>

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezado responsável,</p> <p>Conhecer a casa e saber a utilidade dos objetos e móveis que nela contém é importante para desenvolver o sentimento de pertencimento e de identidade pela criança.</p> <p>Com as atividades dessa quarta semana, o estudante poderá refletir sobre o espaço de sua casa e o uso que faz de cada objeto ou móvel nela existente. E que até os animais constroem suas casinhas.</p> <p>Por isso, a primeira atividade dessa semana é a leitura do poema “Casa e Casas”, de Regina Vilaça,</p>	<p>QUERIDA CRIANÇA,</p> <p>VOCÊ ESTÁ APRENDENDO E REFLETINDO SOBRE MUITAS COISAS INTERESSANTES SOBRE A SUA MORADIA.</p> <p>VOCÊ SABE QUE TAMBÉM OS ANIMAIS TÊM OU CONSTROEM SUAS MORADAS?</p> <p>OBSERVE NA NATUREZA OS NINHOS DOS PÁSSAROS, A CASINHA DA MINHOCA E DO JOÃO-DE-BARRO!</p>	<p>Amplie os conhecimentos da criança, oferecendo a ela textos de livros didáticos e livros literários como, por exemplo, “O Casal de João de Barro”, de Nara Salamunes, FNDE.</p> <p>Se você tiver acesso à Internet, poderá acessar <i>sites</i> relacionados a construção de casinhas de animais e assistir</p>

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>com o objetivo de incentivar a criança a ler e a refletir sobre o tema. É muito importante que a família acompanhe os estudos da criança e incentive a sua efetiva aprendizagem.</p> <p>Lembre-se: se a criança ainda não lê ou não tem fluência, você deverá ajudá-la para que ela compreenda corretamente o que está sendo pedido.</p>	<p>CRIE O HÁBITO DE OBSERVAR TUDO QUE ESTÁ À SUA VOLTA! VOCÊ VAI DESCOBRIR MUITAS COISAS INTERESSANTES!</p>	<p>vídeos com a criança. São super interessantes e trazem muitos conhecimentos!</p> <p>Sugestão: https://www.youtube.com/watch?v=sgVPxh_u0-g</p>

ATIVIDADES

VIMOS QUE TODAS AS PESSOAS TÊM DIREITO E PRECISAM DE UMA MORADIA. É NELA QUE REALIZAMOS AS ATIVIDADES DO DIA A DIA, COMO ALIMENTAR-SE, DESCANSAR, CUIDAR DA HIGIENE, DORMIR.

ATIVIDADE 1 — VOCÊ SABIA QUE OS ANIMAIS TAMBÉM CONSTROEM SUAS MORADIAS? LEIA O POEMA ABAIXO E, SE PRECISAR, PEÇA AJUDA À SUA FAMÍLIA.

CASAS E CASAS

GOSTO MUITO DA MINHA CASA.
 ELA É GRANDE E BONITA
 MUITA GENTE MORA NELA.
 ELA ALEGRA A MINHA VIDA!

TODOS TÊM SUA CASA
 A DO PASSARINHO É O NINHO.
 A DO TATU É O BURACO.
 A DA LAGARTA, A FOLHINHA.

A TARTARUGA E O CARACOL
 LEVAM A CASA AONDE VÃO.
 É NA SUA CASA QUE O TOTÓ
 ESCONDE-SE DO TROVÃO.

O COELHO MORA NA TOCA.
 O PEIXE, NO AQUÁRIO.
 O MACACO MORA NO GALHO
 E O JACARÉ, NA BEIRA DO RIO.

CADA CASA É DIFERENTE.
 SEJA GRANDE OU PEQUENA,
 TODOS QUE NELA MORAM
 VIVEM FELIZES E CONTENTES!

REGINA VILAÇA



PARECE QUE TODOS OS ANIMAIS SÃO FELIZES EM SUAS MORADAS.

E VOCÊ... SE SENTE FELIZ EM SUA CASA? _____

SUA CASA É GRANDE? _____

É BONITA? _____

QUANTAS PESSOAS MORAM NELA? _____

QUANTOS CÔMODOS TEM SUA CASA? _____

ESTUDANDO...

EM NOSSAS CASAS ENCONTRAMOS VÁRIOS MÓVEIS E OBJETOS QUE SÃO UTILIZADOS PARA FACILITAR AS TAREFAS DO DIA A DIA. ELES SÃO FEITOS DE MATERIAIS VARIADOS, COMO PLÁSTICO, ALUMÍNIO, MADEIRA, VIDRO ETC.

VIMOS QUE ELES SÃO ORGANIZADOS EM CADA CÔMODO DE NOSSA CASA DE ACORDO COM O USO QUE FAZEMOS DELE.

ATIVIDADE 2

ESCREVA, NO QUADRO ABAIXO, OS CÔMODOS DA SUA CASA E OS OBJETOS QUE VOCÊ ENCONTRA EM CADA CÔMODO.

CÔMODOS	OBJETOS

PARA TE AJUDAR A LEMBRAR

SALA — QUARTO — COZINHA — BANHEIRO	CAMA — FOGÃO — GUARDA-ROUPA — GELADEIRA — MESA — CADEIRA — PIA — CHUVEIRO — PRIVADA — BOTIJÃO DE GÁS — PANEAS — COPOS — SOFÁ — ARMÁRIO.
---------------------------------------	--

ATIVIDADE 3 — LIGUE OS MÓVEIS OU OBJETOS A IMAGEM DO CÔMODO NO QUAL ELES SÃO GERALMENTE ENCONTRADOS.



[https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Brinquedo_-_Fog%C3%A3o,_Acervo_do_Museu_Paulista_da_USP_\(1\).jpg](https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Brinquedo_-_Fog%C3%A3o,_Acervo_do_Museu_Paulista_da_USP_(1).jpg). Acesso em: 31/05/2020.



<https://pixabay.com/pt/illustrations/interior-sala-de-estar-mobili%C3%A1rio-3526491/>. Acesso em: 31/05/2020.



<https://publicdomainvectors.org/pt/vetorial-gratis/Imagem-de-cama-de-casal/63490.html>. Acesso em: 31/05/2020.



<https://pixabay.com/pt/illustrations/banheiro-banho-antiguidade-tapete-1651810/>. Acesso em: 31/05/2020.



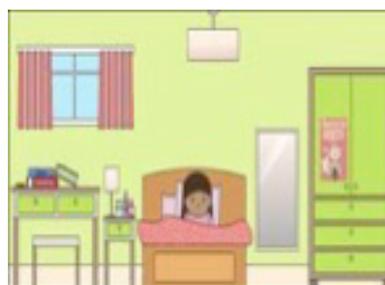
<https://pixabay.com/pt/vectors/sof%C3%A1-blue-almofadas-assentos-576134/>. Acesso em: 31/05/2020.



<https://pixabay.com/pt/illustrations/projeto-da-cozinha-madeira-tijolo-3753871/>. Acesso em: 31/05/2020.



<https://publicdomainvectors.org/pt/vetorial-gratis/Vaso-sanit%C3%A1rio/82015.html>. Acesso em: 31/05/2020.



<https://publicdomainvectors.org/pt/vetorial-gratis/Imagem-do-quarto/64304.html>. Acesso em: 31/05/2020.

SEMANA 1

Conceitos das atividades — Disponível em: <https://pt.wikipedia.org>. Acesso em: 30 de Maio de 2020.

Ideias das questão — Disponível em: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula>. Acesso em: 30 de Maio de 2020.

Atividade 1 — Imagem Mercado Municipal — Disponível em: <http://cassio-mota.blogspot.com/2012/10/desenhos-coloridos-mercado-municipalcdr.html>. Acesso em: 30/06/2020.

Atividade 1 — Imagem Escola — Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/753508581385060693/>. Acesso em: 30/06/2020.

Atividade 1 — Imagem Parque de Diversão — Disponível em: <https://www.istockphoto.com/br/vetor/tenda-justa-colorida-e-roda-gigante-no-parque-de-divers%C3%B5es-desenho-animado-parque-de-gm1081551568-290020830>. Acesso em: 30/06/2020.

Atividade 1 — Imagem Padaria — Disponível em: https://es.123rf.com/photo_91357034_interior-da-padaria-com-personagem-vendedor-de-menina-no-aventil-parado-atr%C3%A1s-do-balc%C3%A3o-o-velho-comprado.html. Acesso em: 30/06/2020.

Atividade 1 — Imagem Praça — Disponível em: <https://casaazulblog.wordpress.com/2011/10/04/159/>. Acesso em: 30/06/2020.

Atividade 1 — Imagem Casa — Disponível em: <https://pt.dreamstime.com/imagem-de-stock-casa-dos-desenhos-animados-image16120661>. Acesso em: 30/06/2020.

Atividade 2 — Poema A Minhoca — Disponível em: <http://iraazevedo.blogspot.com/2016/09/dona-minhoca.html>. Acesso em: 30/06/2020.

Atividade 3 — Imagem Crianças — Disponível em: <https://pixabay.com/pt/vectors/crian%C3%A7as-desenho-rabisco-linhas-3171905/>. Acesso em: 30/06/2020.

Atividade 3 — Imagem Menina — Disponível em: <https://pixabay.com/pt/vectors/search/menina/>. Acesso em: 30/06/2020.

SEMANA 2

- Atividade 1 — Imagem Casa — Disponível em: <https://pixabay.com/pt/vectors/home-casa-constru%C3%A7%C3%A3o-arquitetura-158089/>. Acesso em: 30/06/2020.
- Atividade 1 — Imagem Palhaço — Disponível em: <https://pixabay.com/pt/vectors/palha%C3%A7o-louco-feliz-engra%C3%A7ado-1295519/>. Acesso em: 30/06/2020.
- Atividade 1 — Imagem Leitura de livros — Disponível em: <https://pixabay.com/pt/illustrations/leitura-livro-alunos-estudo-de-2841722/>. Acesso em: 30/06/2020.
- Atividade 2 — Adaptação Tipos de Moradia — Disponível em: <https://www.soescola.com/2017/05/plano-de-aula-tipos-de-moradia.html>. Acesso em: 30/06/2020.
- Atividade 2 — Imagem Tipos de Moradias — Disponível em: <https://www.soescola.com/wp-content/uploads/2017/05RegistrarsuaprC3B3pria moradia.jpg>. Acesso em: 30/06/2020.
- Atividade 2 — Imagem Casa — Disponível em: <https://pixabay.com/pt/vectors/home-casa-constru%C3%A7%C3%A3o-arquitetura-158089/>. Acesso em: 30/06/2020.
- Atividade 2 — Imagem sobrado — Disponível em: <https://www.bancakids.com.br/products/mini-sobrado-com-garagem?variant=17511989018670>. Acesso em: 30/06/2020.
- Atividade 2 — Imagem Apartamento — Disponível em: <https://pixabay.com/pt/vectors/constru%C3%A7%C3%A3o-pr%C3%A9dio-tr%C3%AAs-edif%C3%ADcios-48898/>. Acesso em: 30/06/2020.
- Atividade 2 — Imagem Palafitas — Disponível em: <https://pixabay.com/pt/vectors/japon%C3%AAs-casa-home-palafitas-153081/>. Acesso em: 30/06/2020.
- Atividade 3 — Imagem Escorregador — Disponível em: <https://cdn5.colorir.com/desenhos/color/201525/escorregador-colegio-1098864.jpg>. Acesso em: 30/06/2020.
- Atividade 3 — Imagem Praça — Disponível em: <https://casaazulblog.wordpress.com/2011/10/04/159/>. Acesso em: 30/06/2020.
- Atividade 3 — Imagem Mercado Municipal — Disponível em: <http://cassio-mota.blogspot.com/2012/10/desenhos-coloridos-mercado-municipalcdr.html>. Acesso em: 30/06/2020.
- Atividade 3 — Imagem Escola — Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/753508581385060693/>. Acesso em: 30/06/2020.

SEMANA 3

Atividade 1 — Imagem do Lobo mal e os três porquinhos — Disponível em: <https://svgsilh.com/pt/607d8b/tag/bairro-1.html>. Acesso em: 30/06/2020.

Atividade 2 — Partes da Casa — Disponível em: <https://www.letslearnspanish.co.uk/wp-content/uploads/2014/03/Slide127.jpg>. Acesso em: 31/05/2020.

Atividade 3 — Imagem Ilustrativa de Quarto — Disponível em: <https://www.flickr.com/photos/54882155@N02/5382618348>. Acesso em: 31/05/2020.

Atividade 3 — Imagem Quarto — Disponível em: <https://gartic.com.br/anonimogeek/desenho-livre/quarto>. Acesso em: 30/06/2020.

Atividade 3 — Imagem Cozinha — Disponível em: <https://galeria.colorir.com/a-casa/a-cozinha/cozinha-tradicional-pintado-por-marilurdes-1114266.html>. Acesso em: 30/06/2020.

Atividade 3 — Imagem Papel Parede Sofá — Disponível em: <https://wallhere.com/pt/wallpaper/613234>. Acesso em: 30/06/2020.

Atividade 3 — Imagem Menino na Banheira — Disponível em: <https://pt.vectezy.com/arte-vetorial/374069-menino-levando-banho-em-banheiro>. Acesso em: 30/06/2020.

SEMANA 4

Atividade 1 — Imagem Conjunto de Casas — Disponível em: <https://pixabay.com/pt/illustrations/casas-conjunto-arquitetura-clip-art-1094900/>. Acesso em: 30/06/2020.

Atividade 1 — Imagem Ficheiro Fogão — Disponível em: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Brinquedo_-_Fog%C3%A3o,_Acervo_do_Museu_Paulista_da_USP_\(1\).jpg](https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:Brinquedo_-_Fog%C3%A3o,_Acervo_do_Museu_Paulista_da_USP_(1).jpg). Acesso em: 31/05/2020.

Atividade 1 — Imagem Interior Sala de Estar — Disponível em: <https://pixabay.com/pt/illustrations/interior-sala-de-estar-mobili%C3%A1rio-3526491/>. Acesso em: 31/05/2020.

Atividade 1 — Imagem Cama — Disponível em: <https://publicdomainvectors.org/pt/vetorial-gratis/Imagem-de-cama-de-casal/63490.html>. Acesso em: 31/05/2020.

Atividade 1 — Imagem banheiro, banho, antiguidade, tapete — Disponível em: <https://pixabay.com/pt/illustrations/banheiro-banho-antiguidade-tapete-1651810>. Acesso em: 31/05/2020.

Atividade 1 — Imagem Sofá — Disponível em: <https://pixabay.com/pt/vectors/sof%C3%A1-blue-almofadas-assentos-576134/>. Acesso em: 31/05/2020.

Atividade 1 — Imagem Cozinha de Madeira — Disponível em: <https://pixabay.com/pt/illustrations/projeto-da-cozinha-madeira-tijolo-3753871/>. Acesso em: 31/05/2020.

Atividade 1 — Imagem Vaso Sanitário — Disponível em: <https://pixabay.com/pt/illustrations/projeto-da-cozinha-madeira-tijolo-3753871/>. Acesso em: 31/05/2020.

Atividade 1 — Imagem Quarto — Disponível em: <https://publicdomainvectors.org/pt/vetorial-gratis/Imagem-do-quarto/64304.htm>. Acesso em: 31/05/2020.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

ANO DE ESCOLARIDADE: 1º ANO EF

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 3

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: 4

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: 12

SEMANA 1

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Mundo pessoal: meu lugar no mundo.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro).

As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.

HABILIDADE(S):

(EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.

(EF01HI02X) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade, compreendendo o indivíduo como agente da história e transformador social.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

História pessoal: nomes e sobrenomes.

Documentos de identidade: registro de nascimento, carteira de identidade, cartão de vacinação.

Relações familiares (parentesco) e sociais.

Hoje eu sou assim.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Ensino Religioso:

(EF01ER02MG) Respeitar e valorizar os nomes das pessoas.

(EF01ER02X) Reconhecer que o seu nome e o das demais pessoas os identificam e os diferenciam, tem significado, singularidade e gera identidade.

Arte:

(EF15AR01P1) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e locais, se expressando através de desenho, colagem, pintura, etc., cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

Língua Portuguesa:

(EF01LP02X) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de acordo com o nível da escrita, seja ele pré-silábico, silábico, silábico alfabético ou de forma alfabética — usando letras/grafemas que representem fonemas.

Matemática:

(EF01MA01A) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezada família,</p> <p>As Atividades propostas para a semana 1, precisará da Certidão de nascimento do seu filho.</p> <p>Junto com o seu(a) filho(a), analisem esse documento mostrando os dados do registro como: nome e sobrenome, local de nascimento, nacionalidade e filiação, etc.</p>	<p>QUERIDA CRIANÇA,</p> <p>NESSA SEMANA VOCÊ IRÁ CONHECER A SUA CERTIDÃO DE NASCIMENTO E O QUE ELA CONTÉM.</p> <p>VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER E ESCREVER, POR ISSO PRECISARÁ DE AJUDA PARA REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.</p> <p>BOAS DESCOBERTAS PARA VOCÊ!</p>	<p>Assista ao vídeo da UNICEF no link https://youtu.be/FtSoT5P91ZA e saiba mais sobre a importância do documento Certidão de Nascimento na vida das pessoas.</p>

ATIVIDADES

ATIVIDADE 1 — TODA PESSOA TEM UMA HISTÓRIA. A HISTÓRIA DE CADA UM COMEÇA COM O SEU NASCIMENTO.



https://cdn.pixabay.com/photo/2014/04/02/10/47/baby-304576_960_720.png

MARQUE COM UM X QUAL É O NOSSO PRIMEIRO DOCUMENTO:

()



https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6d/Modelo_da_nova_carreira_de_identidade_brasileira.jpg
Acesso em: 29/05/2020.

()



<https://3cx1eydqkww3qe2m31z1strxn-hpengine.netdna-ssl.com/wp-content/uploads/2015/05/certidao-de-nascimento.jpg>
Acesso em: 29/05/2020.

()



https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/31/TituloEleitorBrasil_modelo.jpg.
Acesso em: 29/05/2020.

()



<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/41/Cpf2.jpg>.
Acesso em: 29/05/2020.

APÓS O NASCIMENTO, TODA CRIANÇA DEVE SER REGISTRADA. POR ISSO, A CERTIDÃO DE NASCIMENTO É O SEU PRIMEIRO DOCUMENTO. VAMOS FAZER UMA PESQUISA E LOCALIZAR DADOS NA SUA CERTIDÃO DE NASCIMENTO?

ATIVIDADE 2 — MARQUE COM UM X TODAS AS INFORMAÇÕES QUE ENCONTRAMOS EM UMA CERTIDÃO DE NASCIMENTO:

- () NOME DA CRIANÇA
- () NOME DOS PAIS
- () DATA DO NASCIMENTO
- () ENDEREÇO COMPLETO DA FAMÍLIA

ATIVIDADE 3 — CADA PESSOA TEM UM NOME. PERGUNTE PARA SUA FAMÍLIA POR QUE ESCOLHERAM SEU NOME. REGISTRE EM PALAVRAS OU POR DESENHO A HISTÓRIA DA ESCOLHA DE SEU NOME.

ATIVIDADE 4 — CONVERSE COM DUAS PESSOAS DA FAMÍLIA E PERGUNTE SE GOSTAM DO NOME DELAS.

PESSOA 1: NOME: _____

GOSTA DO NOME: SIM  () NÃO  ()

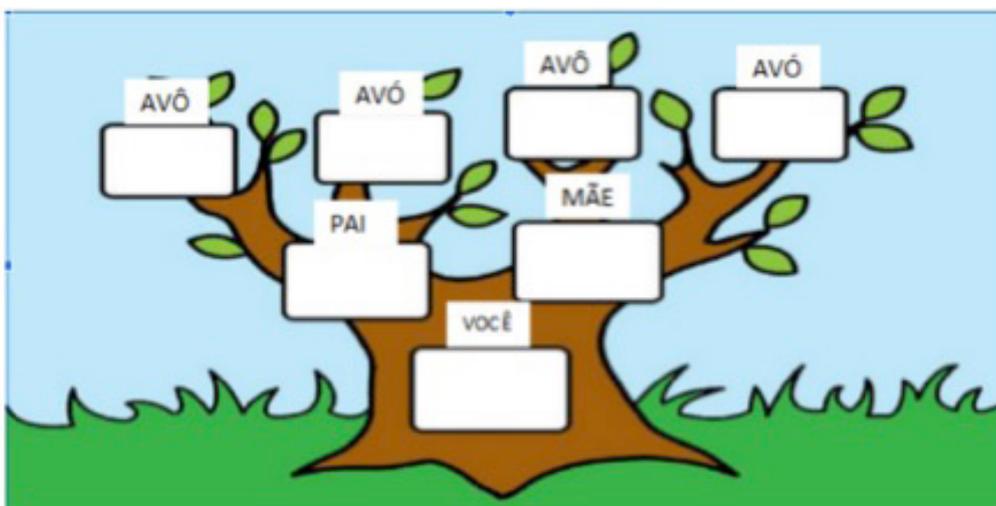
POR QUE? _____

PESSOA 2: NOME: _____

GOSTA DO NOME: SIM  () NÃO  ()

POR QUE? _____

ATIVIDADE 5 — PREENCHA A ÁRVORE COM OS NOMES DOS SEUS AVÓS PATERNOS E MATERNOS, DOS SEUS PAIS E O SEU CONSULTANDO A SUA CERTIDÃO DE NASCIMENTO.



ATIVIDADE 6 — CADA PESSOA TEM UMA DATA DE NASCIMENTO.

QUE DIA É O SEU ANIVERSÁRIO? _____ / _____ / _____



<https://images.onlinelabels.com/images/clip-art/rduris/Birthday%20Cake%20ns-167980.png>. Acesso em: 31/05 2020.

PESQUISE O DIA EM QUE CADA PESSOA NASCEU:

MAMÃE _____ / _____ / _____

AVÓ MATERNA _____ / _____ / _____

PAPAI _____ / _____ / _____

AVÔ PATERNO _____ / _____ / _____

OUTRO FAMILIAR (NOME): _____ / _____ / _____

SEMANA 2

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Mundo pessoal: meu lugar no mundo.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro).

As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.

HABILIDADE(S):

(EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.

(EF01HI02X) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade, compreendendo o indivíduo como agente da história e transformador social.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Relações familiares (parentesco) e sociais.

Hoje eu sou assim.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Ensino Religioso:

(EF01ER01) Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e o nós.

(EF01ER02X) Reconhecer que o seu nome e o das demais pessoas os identificam e os diferenciam, tem significado, singularidade e gera identidade.

Arte:

(EF15AR01P1) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e locais, se expressando através de desenho, colagem, pintura, etc., cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

Língua Portuguesa:

(EF01LP02X) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de acordo com o nível da escrita, seja ele pré-silábico, silábico, silábico alfabético ou de forma alfabética — usando letras/grafemas que representem fonemas.

Matemática:

(EF01MA01A) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas.

ORIENTAÇÃO SOBRE A ATIVIDADE	DESENVOLVENDO AS ATIVIDADES	PARA SABER MAIS
<p>Prezado Família,</p> <p>As atividades propostas para a semana 2, são sobre as etapas do desenvolvimento que cada pessoa passa ao longo da vida.</p> <p>Dialogue e reflita sobre a importância do grupo social familiar que pertence destacando as pessoas que fazem parte desse grupo. Depois dessa conversa, auxilie seu(a) filho(a) no desenvolvimento das atividades lendo e ajudando nas questões.</p>	<p>OLÁ CRIANÇA,</p> <p>NAS ATIVIDADES DESSA SEMANA VOCÊ VAI PERCEBER QUE TODAS AS PESSOAS MUDAM COM O PASSAR DO TEMPO: SÃO AS ETAPAS DA VIDA.</p> <p>VAI CONHECER UM POUCO MAIS SOBRE A SUA FAMÍLIA E AS PESSOAS QUE FAZEM PARTE DELA.</p> <p>VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER E ESCREVER, POR ISSO PRECISARÁ DE AJUDA PARA REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.</p> <p>BOAS DESCOBERTAS PARA VOCÊ!</p>	<p>Assista ao vídeo</p> <p>Pensamento Infantil — A noção de tempo. 2009. (6m04s). ESCOLA NOVA.</p> <p>Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=nW04XyqpUSA>. Acesso em: 24 de jun. 2020.</p>

ATIVIDADES

ATIVIDADE 1 — LEIA, COM A AJUDA DE UM ADULTO, O TRECHO DA MÚSICA — A GENTE CRESCE:

PASSA A HORA, TIC-TAC, TIC-TAC DO PONTEIRO
 JÁ É QUASE MEIO-DIA, JÁ PASSOU UM DIA INTEIRO
 SEM PARAR O TEMPO SEGUE SEU CAMINHO
 E A GENTE CRESCE POUQUINHO A POUQUINHO [...]

OS PRIMEIROS PASSOS, PRIMEIROS SORRISOS
 LOGO, LOGO TÁ NA ESCOLA FAZENDO NOVOS AMIGOS
 DEPOIS FICA ADULTO, MAS PRESTE ATENÇÃO:
 PODEMOS SEMPRE SER CRIANÇAS USANDO A IMAGINAÇÃO [...]

MUNDO BITA. A gente cresce. 2016. Álbum: Bitá e o Corpo Humano.
 Disponível em: MundoBitáVEVO (<https://www.youtube.com/watch?v=AFN52hq7d7w>). Acesso em: 20 jun. 2020.

AGORA, NUMERE DE 1 A 4, COMEÇANDO PELO BEBÊ, AS FASES DE VIDA:

()



()



()



()



ATIVIDADE 2 — PARENTESCO É A RELAÇÃO QUE UNE DUAS OU MAIS PESSOAS POR VÍNCULOS GENÉTICOS OU SOCIAIS.

NUMERE A SEGUNDA COLUNA COM OS NÚMEROS DA PRIMEIRA COLUNA E VAMOS DESCOBRIR OS TIPOS DE PARENTESCO:

1) VOVÓ

MÃE DO PAPAÍ OU DA MAMÃE

2) VOVÔ

PAI DA MAMÃE OU DO PAPAÍ

3) PRIMO

IRMÃ DA MAMÃE OU DO PAPAÍ

4) TITIA

IRMÃO DA MAMÃE OU DO PAPAÍ

5) TITIO

FILHO DA TITIA OU DO TITIO

ATIVIDADE 3 — UMA FAMÍLIA PODE SER COMPOSTA DE VÁRIAS PESSOAS. ENCONTRE NO DIAGRAMA OS MEMBROS DE UMA FAMÍLIA E CIRCULE OU PINTE AS PALAVRAS ENCONTRADAS:



PAPAI — MAMÃE — VOVÓ — TITIA
TITIO — VOVÔ — IRMÃ — IRMÃO

M	N	B	V	C	X	Z	U	I	R	M	Ã	I	D
A	F	G	H	J	P	A	P	A	I	J	V	O	V
M	K	L	J	H	G	F	D	S	A	V	O	V	C
Ã	N	V	C	X	Z	V	O	V	Ó	M	Q	W	E
E	Q	W	E	R	T	I	T	P	J	H	G	X	T
F	I	O	X	I	R	M	Ã	O	K	L	Ç	O	I
C	B	B	O	P	I	U	Y	T	D	S	A	I	T
T	I	T	I	O	M	N	O	M	A	M	A	V	I
P	A	A	P	U	Y	V	O	V	Ô	M	Z	N	A

ATIVIDADE 4 — VAMOS CONHECER UM POUCO MAIS A NOSSA FAMÍLIA? QUERO VER SE VOCÊ SABE O PARENTESCO DE CADA UM:

TIA — PRIMOS — AVÔ — AVÓ — IRMÃOS —
AVÓS — TIO

- A) A MÃE DE MINHA MÃE É MINHA _____
- B) O PAI DO MEU PAI É MEU _____
- C) OS FILHOS DOS MEUS PAIS SÃO MEUS _____
- D) O IRMÃO DE MINHA MÃE É MEU _____
- E) A IRMÃ DE MEU PAI É MINHA _____
- F) OS FILHOS DOS MEUS TIOS SÃO MEUS _____
- G) OS PAIS DOS MEUS PAIS SÃO MEUS _____

ATIVIDADE 5 — ESCREVA O NOME DE ALGUMAS PESSOAS DA SUA FAMÍLIA.

--	--	--	--

A) QUAL É A PESSOA MAIS NOVA? _____

B) QUAL É A PESSOA MAIS VELHA? _____

ATIVIDADE 6 — VAMOS FAZER UM DESENHO SOBRE A FAMÍLIA? ESCREVA O NOME DAS PESSOAS DA SUA FAMÍLIA QUE VOCÊ REPRESENTOU EM SEU DESENHO.



ESTA É A MINHA FAMÍLIA!



SEMANA 3

<p>UNIDADE(S) TEMÁTICA(S): Mundo pessoal: meu lugar no mundo.</p>
<p>OBJETO DE CONHECIMENTO: As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro).</p>
<p>HABILIDADE(S): (EF01HI04X) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem, compreendendo seus direitos e deveres.</p>
<p>CONTEÚDOS RELACIONADOS: — Noções de Pertencimento a diferentes grupos: Família, escola, comunidade.</p>
<p>INTERDISCIPLINARIDADE:</p> <p>Arte: (EF15AR01P1) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e locais, se expressando através de desenho, colagem, pintura, etc., cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</p> <p>Língua Portuguesa: (EF01LP02X) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de acordo com o nível da escrita, seja ele pré-silábico, silábico, silábico alfabético ou de forma alfabética — usando letras/grafemas que representem fonemas. (EF01LP02X) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, relatar experiências, etc).</p> <p>Geografia: (EF01GE01) Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola, etc) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.</p>

ORIENTAÇÃO SOBRE AS ATIVIDADES	DESENVOLVENDO AS ATIVIDADES
<p>Prezada Família,</p> <p>As atividades de História dessa terceira semana abordará os diferentes ambientes do entorno da sua casa e que vocês frequentam. Caso a criança não consiga lembrar podem ser feitas sugestões como, o lugar que vocês compram biscoito, ou o lugar que vocês vão rezar etc.</p> <p>Mostre ao seu(a) filho(a) a importância desses espaços e dos grupos ali pertencentes enquanto lugares de convívio social.</p> <p>Ajude seu(a) filho(a) no desenvolvimento das atividades lendo e resolvendo as questões.</p>	<p style="text-align: center;">QUERIDA CRIANÇA,</p> <p style="text-align: center;">VOCÊ DEVERÁ CONVERSAR COM A SUA FAMÍLIA SOBRE OS DIFERENTES AMBIENTES PRÓXIMOS DA SUA CASA E OS GRUPOS SOCIAIS QUE FAZEM PARTE DELE.</p> <p style="text-align: center;">VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER E ESCREVER, POR ISSO PRECISARÁ DE AJUDA PARA REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS. BOAS DESCOBERTAS PARA VOCÊ!</p>

ATIVIDADES

ATIVIDADE 1 — PENSE NOS ESPAÇOS QUE POSSUEM PRÓXIMOS À SUA CASA.

- A) QUAIS LUGARES VOCÊ CONSEGUIU LEMBRAR?
- B) NESSES LUGARES, O QUE AS PESSOAS FAZEM?
- C) PARA QUE SERVEM ESSES LUGARES?
- D) AGORA, ESCOLHA UM DOS ESPAÇOS QUE VOCÊ MAIS GOSTA E FAÇA UM DESENHO BEM BONITO DESSE LUGAR.
- E) MOSTRE O SEU DESENHO PARA ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA E DEPOIS GUARDE-O PARA MOSTRAR PARA O SEU PROFESSOR E COLEGAS QUANDO AS AULAS RETORNAREM.

DESENHO

ATIVIDADE 2 — NOS NOSSOS ESPAÇOS DE CONVIVÊNCIA EXISTEM MUITOS AMBIENTES DIFERENTES.

CADA LUGAR TEM UM GRUPO DE PESSOAS QUE FREQUENTAM E AÇÕES QUE PODEMOS FAZER NELES.

LIGUE OS LUGARES À AÇÃO QUE FAZEMOS NELES:

ESCOLA



<https://www.publicdomainpictures.net/pictures/240000/velka/school-classroom-illustration.jpg>

REZAR



https://cdn.pixabay.com/photo/2016/12/25/20/38/prayer-1930920_960_720.jpg

IGREJA



https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/01/12/35/church-23205_960_720.png http

ESTUDAR



https://cdn.pixabay.com/photo/2014/04/03/11/55/desk-312591_960_720.png

CASA



<https://publicdomainvectors.org/photos/raseone-home.png>

MORAR



<https://c.pxhere.com/images/04/cc/65cfed305d59559f7cd78ff1cfc8-1450491.jpg!d>

ATIVIDADE 3 — O COMÉRCIO É FEITO NOS ESPAÇOS ONDE AS PESSOAS COMPRAM OS PRODUTOS QUE PRECISAM NO DIA A DIA. NA SUA RUA, EM SEU BAIRRO OU CIDADE TEM COMÉRCIO.

PERGUNTE A UM ADULTO QUAIS OS TIPOS DE COMÉRCIO POSSUEM PERTO DA SUA CASA E NO SEU BAIRRO.

ESCREVA ABAIXO O NOME DE 3 LOJAS DE COMÉRCIO QUE ELE RESPONDEU:

ATIVIDADE 4 — DESENHE O QUE PODEMOS COMPRAR EM CADA LOJA DE COMÉRCIO ABAIXO E ESCREVA O NOME DO PRODUTO QUE É VENDIDO NESSE ESPAÇO.

PADARIA

AÇOUGUE

SUPERMERCADO

ATIVIDADE 5 — DESENHE O LUGAR QUE VOCÊ GOSTA DE IR NO SEU BAIRRO OU CIDADE
E ESCREVA O NOME DELE:

ATIVIDADE 6 — TEMOS VÁRIOS LOCAIS NO BAIRRO OU NA CIDADE.

FAÇA UM X NOS LOCAIS QUE TEM EM SEU BAIRRO OU CIDADE:

<p>() ESCOLA</p> 	<p>() PARQUE DE DIVERSÕES</p>  <p>Maurício de Sousa</p>
<p>() IGREJA</p> 	<p>() POSTO DE GASOLINA</p>  <p>Maurício de Souza</p>
<p>() CAMPO DE FUTEBOL</p> 	<p>() SHOPPING</p>  <p>Maurício de Souza</p>
<p>() PADARIA</p>  <p>Maurício de Souza</p>	<p>() PRAÇA</p>  <p>Maurício de Souza</p>
<p>() HOSPITAL</p> 	<p>() SACOLÃO</p> 
<p>() AÇOUGUE</p> 	<p>() PAPELARIA</p>  <p>https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Papelaria_na_Rua_das_Laranjeiras.jpg</p>

() POSTO DE SAÚDE



Maurício de Sousa

() SUPERMERCADO



Maurício de Sousa

ATIVIDADE 7 — VAMOS CONHECER A SUA ESCOLA?

NOME DA SUA ESCOLA? _____

SUA ESCOLA FICA PERTO DA SUA CASA? _____

SUA ESCOLA TEM POUCOS OU MUITOS ALUNOS? _____

VOCÊ GOSTA DE SUA ESCOLA? _____

AGORA É COM VOCÊ!

FAÇA UM DESENHO BEM BONITO DA SUA ESCOLA. LEVE PARA MOSTRAR PARA O SEU PROFESSOR E COLEGAS QUANDO AS AULAS VOLTAREM.

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Mundo pessoal: meu lugar no mundo.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro).

HABILIDADE(S):

(EF01HI04X) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem, compreendendo seus direitos e deveres.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Regras de convivência em locais variados.
- As diferenças devem ser respeitadas.
- Regras de Higiene.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Ensino Religioso:

(EF01ER01) Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e o nós.

Arte:

(EF15AR01P1) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e locais, se expressando através de desenho, colagem, pintura, etc., cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

Língua Portuguesa:

(EF01LP02X) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de acordo com o nível da escrita, seja ele pré-silábico, silábico, silábico alfabético ou de forma alfabética — usando letras/grafemas que representem fonemas.

(EF01LP02X) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, relatar experiências, etc).

ORIENTAÇÃO SOBRE AS ATIVIDADES	DESENVOLVENDO AS ATIVIDADES
<p>Prezada Família,</p> <p>Nessa quarta semana vamos conversar sobre as regras de convivência para cada ambiente, respeitando as diferenças e as regras de higiene.</p> <p>É importante que vocês despertem na criança que as regras precisam serem cumpridas em todos os espaços que convivemos, para uma convivência saudável e harmoniosa.</p> <p>Auxilie seu(a) filho(a) no desenvolvimento das atividades lendo o passo a passo de cada atividade ajudando-o a resolver as questões.</p>	<p>QUERIDA CRIANÇA,</p> <p>NAS ATIVIDADES DESSA SEMANA VOCÊ VAI CONHECER REGRAS QUE PRECISAM SER CUMPRIDAS PARA UMA BOA CONVIVÊNCIA NA FAMÍLIA E NOS GRUPOS QUE PERTENCEMOS, ALÉM DE RECONHECER AS DIFERENÇAS ENTRE AS PESSOAS.</p> <p>VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER E ESCREVER, POR ISSO PRECISARÁ DE AJUDA PARA REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS. BOAS DESCOBERTAS!</p>

ATIVIDADES

ATIVIDADE 1 — VIVEMOS EM CASA COM ALGUMAS PESSOAS. QUANDO POSSÍVEL, VAMOS PARA ESCOLA E COMÉRCIO. PARA VIVERMOS BEM, TEMOS QUE SEGUIR REGRAS. MARQUE COM UM X A REGRA QUE NÃO ESTÁ CORRETA:

A) REGRAS PARA CADA PESSOA

- LAVAR BEM AS MÃOS.
- TOMAR BANHO.
- LAVAR FRUTAS E VERDURAS ANTES DE COMÊ-LOS.
- NÃO ESCOVAR OS DENTES.



<https://publicdomainvectors.org/photos/washing-hands-soap-water.png>

B) REGRAS DA CASA

- GUARDAR OS BRINQUEDOS APÓS BRINCAR.
- ORGANIZAR OS MATERIAIS ESCOLARES.
- DERRAMAR COMIDA NO CHÃO E NÃO LIMPAR.
- GUARDAR SEUS OBJETOS PESSOAIS COMO ROUPAS E SAPATOS.



<https://publicdomainvectors.org/photos/1372502250.png>

C) REGRAS NA ESCOLA

- CHEGAR ATRASADO.
- BRINCAR COM OS COLEGAS.
- RESPEITAR COLEGAS E FUNCIONÁRIOS.
- FAZER AS ATIVIDADES.



https://as2.ftcdn.net/jpg/03/22/06/71/500_F_322067156_cUoAA4Kb4XBFAjGERAjHZMN0Xs1lpGpl.jpg

ATIVIDADE 2 — LEIA AS REGRAS E ESCREVA C PARA REGRAS DE CASA, E PARA REGRAS DA ESCOLA:

- PRESTAR ATENÇÃO NAS AULAS.
- RESPONDER A CHAMADA .
- OBEDECER OS PAIS.
- LEVANTAR A MÃO ANTES DE RESPONDER.

ATIVIDADE 3 — DAS REGRAS DOS EXERCÍCIOS ANTERIORES, QUAL VOCÊ ACHA MAIS IMPORTANTE? ESCREVA-A NA LINHA E FAÇA O DESENHO DELA:

REGRA: _____

DESENHO



ATIVIDADE 4 — ESTAMOS VIVENDO UM TEMPO DE ISOLAMENTO SOCIAL POR CAUSA DA DOENÇA COVID-19 (CORONAVÍRUS). TEMOS QUE TER NOVAS REGRAS E NOVOS HÁBITOS. ESCREVA NO QUADRO ABAIXO, O QUE PODEMOS FAZER E O QUE PRECISAMOS EVITAR.

 PODEMOS FAZER	 PRECISAMOS EVITAR

SUGESTÕES:

LAVAR AS MÃOS
USAR MÁSCARA
TIRAR A MÁSCARA NA RUA
FICAR EM CASA
JOGAR BOLA NA RUA
COLOCAR AS MÃOS NO ROSTO

ATIVIDADE 5 — COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS EDUCADAS DOS QUADROS.

POR FAVOR!	DESCULPA!	BOM DIA!
COM LICENÇA!	BOA TARDE!	BOA NOITE!

O QUE DIZER AO:

ACORDAR _____

PASSAR POR UMA PESSOA _____

PEDIR ALGO PARA ALGUÉM _____

QUANDO FIZ ALGO QUE ESTAVA ERRADO _____

QUANDO VOU DORMIR E QUERO ME DESPEDIR _____

REFERÊNCIAS

SEMANA 1

Vídeo Certidão de Nascimento. UNICEF. Disponível em: <https://youtu.be/FtSoT5P91ZA>. Acesso em: 23/06/2020.

Imagem Bebê. Disponível em: https://cdn.pixabay.com/photo/2014/04/02/10/47/baby-304576_960_720.png. Acesso em: 04 de junho de 2020.

Imagem Carteira de Identidade. Disponível em: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6d/Modelo_da_nova_carteira_de_identidade_brasileira.jpg. Acesso em: 29 de maio de 2020.

Imagem Título de Eleitor. Disponível em: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/31/Titulo_eleitor_Brasil_modelo.jpg. Acesso em: 29 de maio de 2020.

Imagem Certidão de Nascimento. Disponível em: <https://3cx1eydqkww3qe2m31zlstxnh-wpengine.netdna-ssl.com/wp-content/uploads/2015/05/certidao-de-nascimento.jpg>. Acesso em: 29 de maio de 2020.

Imagem CPF. Disponível em: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/41/Cpf2.jpg>. Acesso em: 29 de maio de 2020. Pág. 4

Imagem Bolo de Aniversário. Disponível em: <https://images.onlinelabels.com/images/clip-art/rduris/Birthday%20Cake%20ns-167980.png>. Acesso em: 29 de maio de 2020.

SEMANA 2

Imagem Família. Disponível em: https://minhasviagensmundo.weebly.com/uploads/2/6/4/9/26493586/5616156_orig.jpg. Acesso em: 29 de maio de 2020.

Imagem Idoso. Disponível em: <https://publicdomainvectors.org/photos/faltige-frau.png>. Acesso em: 29 de maio de 2020.

Imagem Adulto. Disponível em: <https://pxhere.com/pt/photo/1586541>. Acesso em: 29 de maio de 2020.

Imagem Bebê. Disponível em: https://cdn.pixabay.com/photo/2014/11/12/22/44/baby-528887_960_720.png. Acesso em: 29 de maio de 2020.

Imagem Criança. Disponível em: https://cdn.pixabay.com/photo/2015/02/14/16/36/illustration-636472_960_720.jpg. Acesso em: 29 de maio de 2020.

Imagem Família. Disponível em: <https://publicdomainvectors.org/photos/Family-Shelter-Minus-Ground-Silhouette.png>. Acesso em: 29 de maio de 2020.

Imagem Família. Disponível em: <https://www.desenhandoarte.com.br/images/trabalhos/desenho-familia10.png>. Acesso em: 29 de maio de 2020.

Imagem Diálogo. Disponível em: https://publicdomainvectors.org/photos/People_044_Talking_Bubble.png. Acesso em: 29 de maio de 2020.

Mundo Bitá. A gente cresce. 2016. Álbum: Bitá e o Corpo Humano. Disponível em: MundoBitáVEVO (<https://www.youtube.com/watch?v=AFN52hq7d7w>). Acesso em: 20 jun. 2020.

SEMANA 3

Imagem Escola. Disponível em: <https://www.publicdomainpictures.net/pictures/240000/velka/school-classroom-illustration.jpg>. Acesso em: 01 de junho de 2020.

Imagem Igreja. Disponível em: https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/01/12/35/church-23205_960_720.png. Acesso em: 01 de junho de 2020.

Imagem Casa. Disponível em: <https://publicdomainvectors.org/photos/raseone-home.png>. Acesso em: 01 de junho de 2020.

Imagem Rezando. Disponível em: https://cdn.pixabay.com/photo/2016/12/25/20/38/prayer-1930920_960_720.jpg. Acesso em: 01 de junho de 2020.

Imagem Estudando. Disponível em: https://cdn.pixabay.com/photo/2014/04/03/11/55/desk-312591_960_720.png. Acesso em: 01 de junho de 2020.

Imagem Moradia. Disponível em: <https://c.pxhere.com/images/04/cc/65cfed305d59559f7cd78ff1cfc8-1450491.jpg>. Acesso em: 01 de junho de 2020.

SEMANA 4

Imagem Lavando as mãos. Disponível em: <https://publicdomainvectors.org/photos/washing-hands-soap-water.png>. Acesso em: 01 de junho de 2020.

Imagem Casa. Disponível em: https://publicdomainvectors.org/photos/13725_02250.png. Acesso em: 01 de junho de 2020.

Imagem Ruas, Bairros e Cidades. Disponível em: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a5/Capturas_captadas_en_camara.jpg. Acesso em: 01 de junho de 2020.

Imagem Escola. Disponível em: https://as2.ftcdn.net/jpg/03/22/06/71/500_F_322067156_cUoAA4Kb4XBFAjGjErAjHZMN0Xs1lpGpl.jpg. Acesso em: 01 de junho de 2020.

Imagem Emoji alegre. Disponível em: https://cdn.pixabay.com/photo/2017/03/05/21/55/emoticon-2120024_960_720.png. Acesso em: 01 de junho de 2020.

Imagem Emoji triste. Disponível em: https://cdn.pixabay.com/photo/2017/08/15/12/58/emoticon-2643814_960_720.jpg. Acesso em: 01 de junho de 2020.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ANO DE ESCOLARIDADE: 1º ANO EF

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 2

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: 4

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: 8

SEMANA 1

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Brincadeiras e Jogos.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional.

HABILIDADE(S):

(EF12EF01P1) Experimentar e fruir diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, valorizando os saberes e vivências produzidos, reproduzidos e perpetuados nos contextos familiares e comunitários.

(EF12EF02P1) Registrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo os elementos constituintes (materiais, regras, contextos de vivências e fruição, etc.) de cada uma destas práticas corporais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Brincadeiras e Jogos populares: regras e materiais.
- Brincadeiras e jogos populares na família, comunidade e região.
- Brincadeiras e jogos populares: capacidades físicas e habilidades motoras.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Arte:

(EF15AR24P1) Caracterizar e experimentar brinquedos e brincadeiras, no contexto da cultura escolar e familiar, de diferentes matrizes estéticas e culturais.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Srs. pais ou responsáveis,</p> <p>Estamos vivenciando um momento de propagação da Covid-19. Para não interrompermos o aprendizado sistematizado preparamos este plano de estudo dividido em aulas/semana — mês, que deverá ser realizado pelos estudantes em seu espaço de vivência.</p> <p>As atividades que seguem referem-se ao componente curricular Educação Física do primeiro bimestre.</p> <p>Contamos com sua colaboração para auxiliar o estudante na organização do tempo e no cumprimento das atividades. Para isso sugerimos a organização de uma rotina diária onde ele tenha tempo para os estudos, mas perceba que também poderá brincar e auxiliar nas tarefas do dia a dia da casa.</p>	<p>CARO ESTUDANTE!</p> <p>FIQUE TRANQUILO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO FÍSICA PROPOSTAS ABAIXO.</p> <p>CASO VOCÊ AINDA NÃO CONSIGA LER SOZINHO, NÃO SE PREOCUPE VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO!</p> <p>PARA FACILITAR, É SÓ PEDIR PARA QUE UM ADULTO DE SUA FAMÍLIA LEIA AS ORIENTAÇÕES PRA VOCÊ!</p> <p>SER ORGANIZADO E DISCIPLINADO SÃO COMPETÊNCIAS PARA UMA VIDA DE QUALIDADE. ENTÃO, SOLICITE APOIO DE UM ADULTO E CONSTRUA UMA ROTINA PARA SUAS SEMANAS. NELA DEVE TER O HORÁRIOS DE ESTUDO, DE BRINCAR E DE AJUDAR EM CASA.</p> <p>FAÇA COM ATENÇÃO E DIVIRTA-SE!</p>	<p>NÃO FIQUE LIMITADO AOS TEXTOS CONTIDOS NAS AULAS.</p> <p>SE TIVER ACESSO À INTERNET USE O GOOGLE PARA APRENDER MAIS.</p> <p>ALÉM É CLARO, DE CONVERSAR COM AS PESSOAS DE SUA CASA SOBRE OS ASSUNTOS DAS AULAS.</p>

ATIVIDADES

DEVIDO AO AVANÇO TECNOLÓGICO, ALGUMAS BRINCADEIRAS DE RUA ESTÃO SENDO SUBSTITUÍDAS POR ATIVIDADES PASSIVAS. NESTA SEMANA, IREMOS VOLTAR AO TEMPO PARA VIVENCIAR JOGOS E BRINCADEIRAS QUE PROVAVELMENTE SEUS FAMILIARES TAMBÉM PRATICARAM NA INFÂNCIA.

ATIVIDADE 1

1 — CONVERSE EM SUA CASA SOBRE OS JOGOS E BRINCADEIRAS QUE VIVENCIARAM NA INFÂNCIA. APÓS DISCUTIREM, ESCREVA EM SEU CADERNO DUAS BRINCADEIRAS QUE POSSAM SER VIVENCIADAS JUNTAMENTE COM SEUS COLEGAS AO REENCONTRAREM-SE NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA.

VAMOS PRATICAR?

NOME DA BRINCADEIRA: AMARELINHA

ORIGEM: SÃO PAULO (SP)

REGRAS:

- NÃO PODE APOIAR A MÃO OU O OUTRO PÉ NO CHÃO PARA PEGAR A PEDRINHA.
- NÃO PODE PISAR NA LINHA OU FORA DO QUADRADO.
- NÃO PODE PISAR NO QUADRADO EM QUE ESTIVER A PEDRA.
- NÃO PODE JOGAR A PEDRINHA NO QUADRADO ERRADO.
- QUEM ERRAR PASSA A VEZ PARA O JOGADOR SEGUINTE.
- SEMPRE QUE O JOGADOR QUE ERROU VOLTAR, ELE RECOMEÇA DE ONDE ESTAVA.
- GANHA QUEM FIZER PRIMEIRO TODO O TRAJETO SEM ERRAR.

(Fonte: Jogo Amarelinha. Mapa do Brincar. Folha de São Paulo)

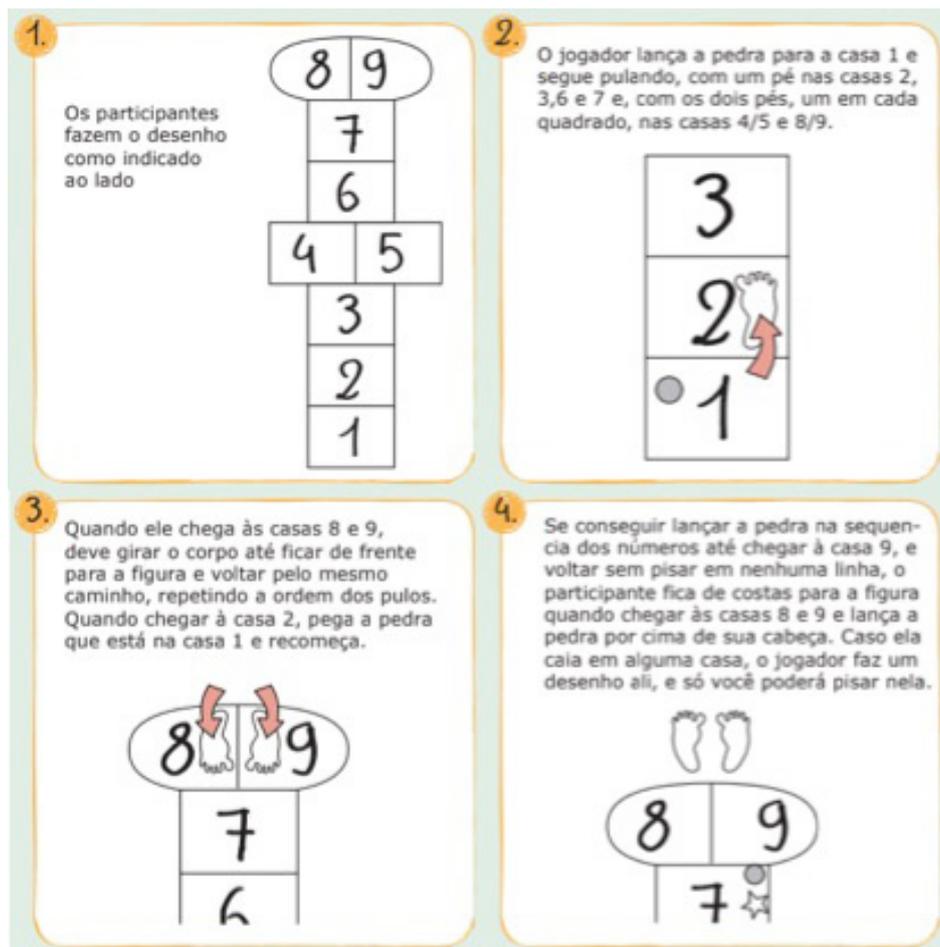


Figura 1

ATIVIDADE 2

1 — VOCÊ GOSTOU DE JOGAR AMARELINHA?

2 — COLOQUE SUA CRIATIVIDADE EM AÇÃO E INVENTE NOVAS FORMAS DE JOGAR AMARELINHA. REGISTRE EM SEU CADERNO COMO ELA SERIA...

VAMOS CONHECER MAIS UMA FORMA DE DIVERTIR?

ALÉM DAS BRINCADEIRAS DE RUA, TEMOS TAMBÉM ATIVIDADES QUE PODEMOS CONHECER... COMPREENDER... APRENDER... EXPERIMENTAR... E QUE MOTIVAM AS CRIANÇAS DE MANEIRA FÁCIL E PRAZEROSA.

3 — ANALISE AS BRINCADEIRAS DA FIGURA ABAIXO E ESCREVA OU DESENHE NO CADERNO QUAIS VOCÊ JÁ BRINCOU.

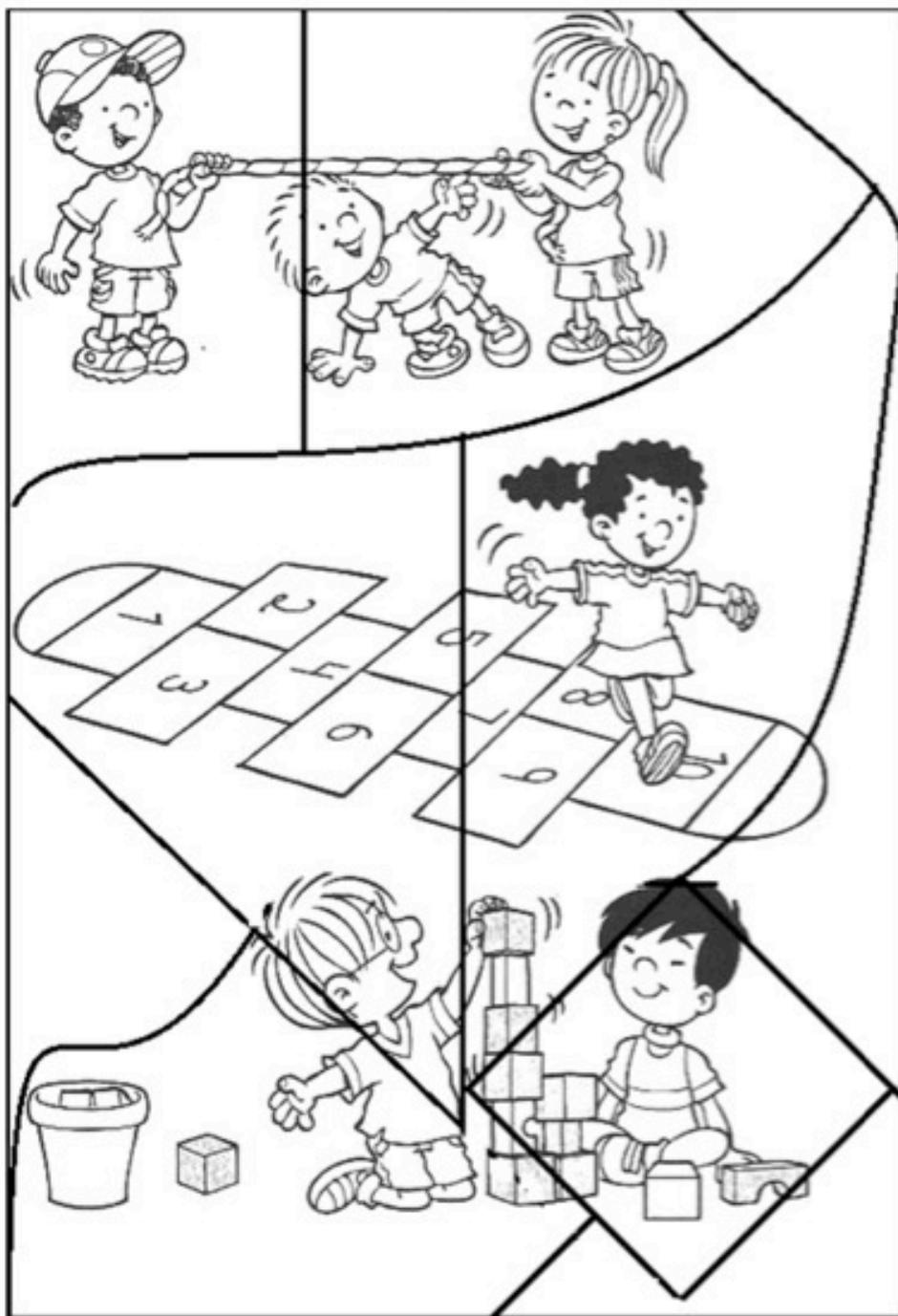


Figura 2

4 — VOCÊ JÁ MONTOU UM QUEBRA-CABEÇA? AGORA É HORA DE VOCÊ COLORIR, RECORTAR E MONTAR O SEU! DIVIRTA-SE!

SAIBA MAIS...

https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/revista/2017/11/12/interna_revista_correio,640206/

<https://super.abril.com.br/blog/superlistas/conheca-a-origem-de-6-brincadeiras-populares/>

SEMANA 2

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Esportes.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros);
Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros).

HABILIDADE(S):

(EF12EF05P1) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e cooperativo, esportes de marca e de precisão.

(EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreendendo que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Esportes de marca (atletismo, ciclismo, natação, etc.) e esportes de precisão (tiro, golfe, bocha, etc.).
- Os esportes de marca e precisão e seus elementos comuns (correr, saltar, lançar e arremessar, e as capacidades físicas, como a força muscular, a potência muscular e a velocidade.
- Esportes de marca e precisão: regras, combinados, ação individual e coletiva.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Arte:

(EF15AR24P1) Caracterizar e experimentar brinquedos e brincadeiras, no contexto da cultura escolar e familiar, de diferentes matrizes estéticas e culturais.

(EF15AR10P1) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamento: saltar, andar, correr, carregar, se arrastar, girar, entre outras) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado.

ATIVIDADES

NESTA SEMANA VOCÊ VAI CONHECER UM POUCO MAIS SOBRE OS ESPORTES E VER DE MANEIRA PRAZEROSA COMO VOCÊ PODE TER CONTATO COM ELES. VAMOS CONHECER OS ESPORTES DE MARCA E DE PRECISÃO.

ESPORTES DE MARCA: A ORDEM AGORA É SER O MAIS RÁPIDO, O MAIS FORTE OU IR MAIS LONGE. NOS ESPORTES DE MARCA, O QUE IMPORTA É BATER RECORDES E CHEGAR AO LIMITE DO CORPO. AQUI A COMPETIÇÃO É CONTRA TODOS OS OUTROS ESPORTISTAS, NÃO APENAS UM TIME OU Oponente. OS JOGOS OLÍMPICOS E PARALÍMPICOS TRAZEM O ATLETISMO, LEVANTAMENTO DE PESO E HALTEROFILISMO ALÉM DA NATAÇÃO, CICLISMO DE PISTA E PARACICLISMO DE PISTA.

(Fonte: Transforma capacita professores a ensinarem esportes pouco conhecidos. EduBlog. Disponível em: <https://blog.qedu.org.br/blog/0206/03/08/transforma-capacita-professores-a-ensinarem-esportes-pouco-conhecidos/>. Acesso em: 22 maio 2020.)

ESPORTES DE PRECISÃO: SÃO AQUELES NOS QUAIS O RESULTADO DA AÇÃO MOTORA COMPARADO É A EFICIÊNCIA E A EFICÁCIA DE APROXIMAR UM OBJETO OU ATINGIR UM ALVO. ALGUNS EXEMPLOS SÃO O TIRO ESPORTIVO E O TIRO COM ARCO.

(Fonte: Transforma capacita professores a ensinarem esportes pouco conhecidos. EduBlog. Disponível em: <https://blog.qedu.org.br/blog/0206/03/08/transforma-capacita-professores-a-ensinarem-esportes-pouco-conhecidos/>. Acesso em: 22 maio 2020.)

ATIVIDADE 1

JOGO DA MEMÓRIA DOS ESPORTES

ANTES DE BRINCAR VAMOS CONHECER OS ESPORTES DE CADA FIGURINHA (BEISEBOL/ESGRIMA/HÓQUEI/CICLISMO/TIRO COM ARCO/CANOAGEM)



Figura 1

- PARA PRATICAR: RECORTE E DIVIRTA-SE COM SEU JOGO DA MEMÓRIA!

DEPOIS DE CONHECER OS DIVERSOS ESPORTES, CONVIDO VOCÊ A VIVENCIAR O BASQUETE. UM ESPORTE QUE PODE SER DE PRECISÃO OU DE INVASÃO.

ATIVIDADE 2

VAMOS FAZER NOSSA ATIVIDADE FÍSICA DE HOJE. ELA LEMBRARÁ UM MOVIMENTO DO BASQUETE: O ARREMESSO.

- 1 — ARRUME O ALVO: UMA CAIXA DE PAPELÃO, UMA VASILHA, UM CESTO.
- 2 — CONSTRUA SUA BOLINHA DE PAPEL OU USE UMA QUE VOCÊ TENHA EM CASA.
- 3 — COLOQUE O ALVO DISTANTE DE VOCÊ UM PASSO E VÁ AUMENTANDO A DISTÂNCIA A MEDIDA QUE FOR ACERTANDO O ARREMESSO ATÉ DEZ PONTOS.
- 4 — COMECE ASSENTADO, DEPOIS DE JOELHOS E DEPOIS EM PÉ. PARA ALTERAR A POSIÇÃO VOCÊ PRECISARÁ ACERTAR 5 VEZES CONSECUTIVAS.

ATIVIDADE 3

- 1 — PARA RELAXAR ACHE OS 7 ERROS DA FIGURA ABAIXO:



Figura 2

QUE TAL CRIAR UM ESPAÇO DESTINADO À PRÁTICA DE ALONGAMENTO DENTRO DA SUA CASA?

COM AS PEÇAS A SEGUIR VOCÊ PODERÁ SINALIZAR AS PRINCIPAIS POSIÇÕES PARA VOCÊ VIVENCIAR.



Figura 3

SAIBA MAIS...

<https://impulsiona.org.br/educacao-esportiva-a-importancia-do-esporte-no-desenvolvimento-escolar/>

SEMANA 3

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Brincadeiras e Jogos; Esportes.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

- Brincadeiras e Jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional.
- Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros).

HABILIDADE(S):

(EF12EF04P1) Colaborar na proposição de alternativas para a prática de brincadeiras e jogos, em diversos tempos e espaços, garantindo a inclusão e participação de todos.

(EF12EF05P1) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e cooperativo, esportes de marca e de precisão.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Jogos e brincadeiras locais e regionais: materiais, número de participantes, regras, espaço, exigência física e habilidades.
- Jogos e brincadeiras e a exploração dos espaços.
- Jogos e brincadeiras: criação de regras com as crianças mais flexíveis.
- Esportes de marca (atletismo, ciclismo, natação, etc.) e esportes de precisão (tiro, golfe, bocha, etc.).
- Os esportes de marca e precisão e seus elementos comuns (correr, saltar, lançar e arremessar), e as capacidades físicas, como a força muscular, a potência muscular e a velocidade.
- Esportes de marca e precisão: regras, combinados, ação individual e coletiva.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Arte:

(EF15AR24P1) Caracterizar e experimentar brinquedos e brincadeiras, no contexto da cultura escolar e familiar, de diferentes matrizes estéticas e culturais.

(EF15AR10P1) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamento: saltar, andar, correr, carregar, se arrastar, girar, entre outras) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado.

ATIVIDADES

NAS DUAS SEMANAS ANTERIORES, BRINCAMOS UM POUCO DE AMARELINHA, CONHECEMOS OS ESPORTES DE MARCA E PRECISÃO E MOVIMENTAMOS UM POUCO O CORPO FAZENDO UM ALONGAMENTO. NESSA AULA, DESAFIAMOS VOCÊ A MONTAR UM CIRCUITO USANDO VÁRIOS MOVIMENTOS EM PEQUENOS ESPAÇOS, ESSE MOVIMENTOS SÃO USADOS NA PRÁTICAS DOS ESPORTES. NADA COMO FAZÊ-LOS BRINCANDO. O QUE É UM CIRCUITO? CIRCUITO É A TRAJETÓRIA PERCORRIDA ENTRE UM PONTO A OUTRO, NORMALMENTE TENDO COMO OBJETIVO FINAL O PONTO DE PARTIDA. NESSE CIRCUITO ESTAREMOS USANDO MOVIMENTOS CORPORAIS PARA PERCORRER TODA SUA EXTENSÃO.



Figura 2



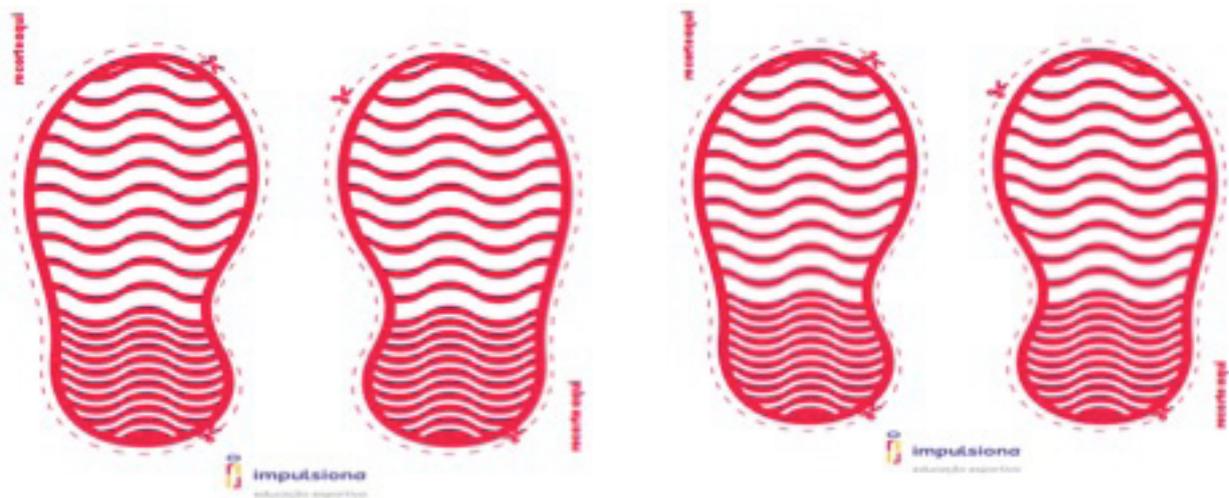


Figura 3

ATIVIDADE 2

AGORA QUE VOCÊ JÁ VIVENCIOU ESSE CIRCUITO, RECRIE USANDO AS FORMAS GEOMÉTRICAS (TRIÂNGULO, CÍRCULO E QUADRADO) E MOVIMENTOS DE BRAÇOS E PERNAS QUE VOCÊ CONHECE E GOSTA. DESCREVA OU DESENHE EM SEU CADERNO E PRATIQUE-O. DIVIRTA-SE!

SEMANA 4

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Brincadeiras e Jogos; Esportes.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

- Brincadeiras e Jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional.
- Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros).

HABILIDADE(S):

(EF12EF04P1) Colaborar na proposição de alternativas para a prática de brincadeiras e jogos, em diversos tempos e espaços, garantindo a inclusão e participação de todos.

(EF12EF05P1) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e cooperativo, esportes de marca e de precisão.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Jogos e brincadeiras locais e regionais: materiais, número de participantes, regras, espaço, exigência física e habilidades.
- Jogos e brincadeiras e a exploração dos espaços.
- Jogos e brincadeiras: criação de regras com as crianças mais flexíveis.
- Esportes de marca (atletismo, ciclismo, natação, etc.) e esportes de precisão (tiro, golfe, bocha, etc.).
- Os esportes de marca e precisão e seus elementos comuns (correr, saltar, lançar e arremessar), e as capacidades físicas, como a força muscular, a potência muscular e a velocidade.
- Esportes de marca e precisão: regras, combinados, ação individual e coletiva.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

Arte:

(EF15AR24P1) Caracterizar e experimentar brinquedos e brincadeiras, no contexto da cultura escolar e familiar, de diferentes matrizes estéticas e culturais.

(EF15AR10P1) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamento: saltar, andar, correr, carregar, se arrastar, girar, entre outras) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado.

ATIVIDADES

NESTA SEMANA VOCÊ VAI CONHECER UM POUCO MAIS SOBRE O ATLETISMO E SUA RELAÇÃO COM O BRINCAR.

ATIVIDADE 1

VOCÊ JÁ OUVIU FALAR DO ATLETISMO?

ATLETISMO É UM CONJUNTO DE ESPORTES CONSTITUÍDO POR VÁRIAS MODALIDADES: CORRIDAS, LANÇAMENTOS E SALTOS. DE MODO GERAL, O ATLETISMO É PRATICADO EM

ESTÁDIOS, COM EXCEÇÃO DE ALGUMA CORRIDA DE LONGA DISTÂNCIA, PRATICADAS EM VIAS PÚBLICA OU NO CAMPO, COMO A MARATONA.



Figura 1

1 — QUANTAS LETRAS “A” TEM NAS PALAVRAS?

CORRIDAS: _____ SALTOS: _____ LANÇAMENTOS: _____

2 — ESCREVA O SEU NOME: _____.

AGORA, OBSERVE E ESCREVA QUAIS AS LETRAS DO SEU NOME APARECEM NAS PALAVRAS

ATLETISMO: _____ CORRIDAS: _____ SALTOS: _____

LANÇAMENTOS: _____.

3 — SE VOCÊ FOSSE PRATICAR ATLETISMO QUAL MODALIDADE GOSTARIA DE FAZER?

VOCÊ SABIA...

O ESPORTE DO BRASIL TEM UM MASCOTE! O NOME DELE É GINGA. ELE SEMPRE NOS CONTA ALGO SOBRE OS ESPORTES. VEJA O QUE ELE ESTÁ NOS CONTANDO DO ATLETISMO E APROVEITE PARA COLORIR O DESENHO.

“VOCÊS SABIAM QUE POSSO ATINGIR A VELOCIDADE DE 110 KM/H? MAS TAMBÉM SOU UMA ONÇA-PINTADA, NÉ? IMPOSSÍVEL O SER HUMANO ATINGIR ESSA MARCA. MAS NO ATLETISMO TEM UM PESSOAL QUE CORRE MUITO RÁPIDO, NOS 100M. NOSSO PRIMEIRO BICAMPEÃO OLÍMPICO, O ADHEMAR FERREIRA DA SILVA, ERA DO ATLETISMO, MAS NO SALTO TRIPLO. ELE FOI OURO NOS JOGOS DE HELSINQUE 1952 E MELBOURNE 1956”.



Figura 2

Disponível em: <https://www.cob.org.br/pt/documentos/download/f88dc5749bd02/>

MÃO NA MASSA...

VAMOS TE ENSINAR A CONSTRUIR 2 OBJETOS DE LANÇAMENTOS UTILIZADOS NAS PROVAS DO ATLETISMO: O DISCO E O MARTELO. PARA CONSTRUIR ESSES OBJETOS, CONVIDE UM ADULTO PARA AJUDÁ-LO. AO FINALIZAR A CONSTRUÇÃO DOS OBJETOS, VOCÊ DEVERÁ PRATICAR, MAS PARA ISSO DEVERÁ OBSERVAR O ESPAÇO DISPONÍVEL QUE VOCÊ TEM EM CASA PARA BRINCAR COM SEGURANÇA.

DISCO DE PAPELÃO

1. PEGUE UMA CAIXA DE PAPELÃO E UM PRATO.
2. FAÇA O CONTORNO DO PRATO NO PAPELÃO E RECORTE.
3. FAÇA UM BELO COLORIDO NO SEU DISCO.
4. COLOQUE UMA FITA ADESIVA NO CHÃO MARCANDO DE ONDE VOCÊ LANÇARÁ O DISCO.
5. VÁ TENTANDO SEMPRE LANÇAR MAIS DISTANTE.



Figura 3

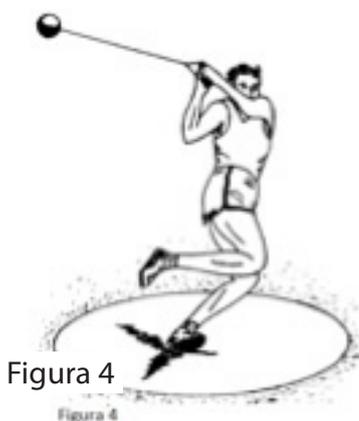


Figura 4

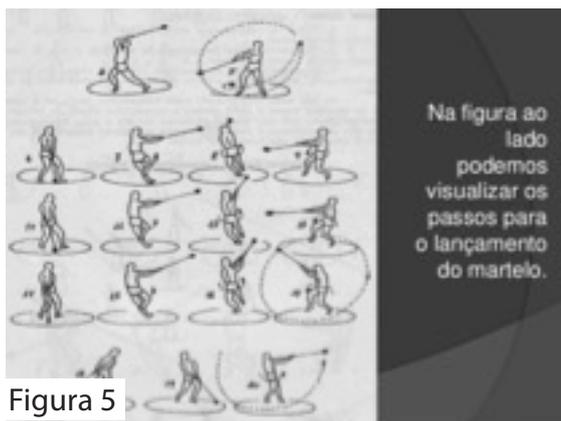


Figura 5

CONFECÇÃO DO MARTELO:

MATERIAL: BARBANTE OU MATERIAL QUE TENHA EM CASA PARA SUBSTITUIR O BARBANTE, SACOLAS PLÁSTICAS OU MEIA VELHA, AREIA E FITA ADESIVA.

- 1 — COLOQUE UMA QUANTIDADE DE AREIA EM UMA SACOLA PLÁSTICA OU MEIA VELHA PARA FORMAR UMA BOLINHA.
- 2 — APÓS FAZER A BOLINHA DE AREIA, ENVOLVÊ-LA COM MAIS UMA SACOLA PLÁSTICA OU MEIA VELHA. AMARRE-A COM O BARBANTE OU OUTRO MATERIAL QUE TENHA DISPONÍVEL EM CASA QUE EXERÇA A FUNÇÃO DO BARBANTE.
- 3 — ENVOLVA A FITA ADESIVA EM TODA A BOLINHA PARA FIXAR O BARBANTE E A BOLINHA.
- 4 — FAÇA UMA ALÇA CONFORTÁVEL E QUE CAIBA A SUA MÃO, NA PONTA DO BARBANTE ONDE VOCÊ IRÁ SEGURÁ-LA. ESTA ALÇA SERVIRÁ COMO EMPUNHADURA.

5 — COM SEU MARTELO PRONTO, BASTA GIRAR O CORPO SEGURANDO A ALÇA DO MARTELO E ASSIM REALIZAR O LANÇAMENTO. PARA O LANÇAMENTO DEVERÁ VERIFICAR A SEGURANÇA DO AMBIENTE EVITANDO RISCOS. DIVIRTA-SE E TENDE ATINGIR A MAIOR DISTÂNCIA POSSÍVEL!



Figura 6

- REGISTRE EM SEU CADERNO SOBRE ESTA VIVÊNCIA DOS LANÇAMENTOS DE DISCO E MARTELO.

SAIBA MAIS...

<https://www.youtube.com/watch?v=gCVkpsnphMA>

<https://www.youtube.com/watch?v=qCkoScB4qDA>

REFERÊNCIAS

SEMANA 1

Figura 1	Jogo Amarelinha. Mapa do Brincar. Folha de São Paulo. Disponível em: https://i.pinimg.com/236x/b2/dc/55/b2dc55b727418ae215ad4cc2eae03a4d.jpg . Acesso em: 22 maio 2020.
Figura 2	Conheça a origem de 6 brincadeiras populares. Super Interessante, fevereiro, 2013. Disponível em: https://super.abril.com.br/blog/superlistas/conheca-a-origem-de-6-brincadeiras-populares/ . Acesso em: 22 maio 2020.
SAIBA MAIS	Incentivar brincadeiras antigas pode ajudar no desenvolvimento das crianças. Correio Braziliense Revista, novembro, 2017. Disponível em: https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/revista/2017/11/12/interna_revista_correio,640206/ . Acesso em: 22 maio 2020.

SEMANA 2

Esportes de marca e Esportes de precisão	Transforma capacita professores a ensinarem esportes pouco conhecidos. EduBlog. Disponível em: https://blog.qedu.org.br/blog/0206/03/08/transforma-capacita-professores-a-ensinarem-esportes-pouco-conhecidos/ . Acesso em: 22 maio 2020.)
Figura 1	Você sabia? Jogos Olímpicos. Revista Turma da Mônica. junho, Editora Globo: 2004, pág. 18.
Figura 2	Você sabia? Jogos Olímpicos. Revista Turma da Mônica. junho, Editora Globo: 2004, pág. 18.
Figura 3	10 ideias para promover atividades físicas na escola. Impulsiona. Disponível em: https://impulsiona.org.br/10-ideias-para-promover-atividades-fisicas-na-escola/ . Acesso em: 22 maio 2020.
SAIBA MAIS	Educação Esportiva: a importância do esporte no desenvolvimento escolar. Impulsiona, maio, 2018. Disponível em: https://impulsiona.org.br/educacao-esportiva-a-importancia-do-esporte-no-desenvolvimento-escolar/ . Acesso em: 22 maio 2020.

SEMANA 3

Figura 2 e 3	10 ideias para promover atividades físicas na escola. Impulsiona. Disponível em: https://impulsiona.org.br/10-ideias-para-promover-atividades-fisicas-na-escola/ . Acesso em: 25 maio 2020.
--------------	---

SEMANA 4

Atletismo	Atletismo. Wikipédia. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Atletismo . Acesso em: 25 maio 2020.
Figura 1	Disponível em: https://i.pinimg.com/736x/f2/66/aa/f266aa9c028a859b16528370105c0bc9.jpg . Acesso em: 25 maio 2020.
Figura 2	Vamos colorir, com o Ginga e o Time Brasil? Comitê Olímpico do Brasil (COB), maio, 2020. Disponível em: https://www.cob.org.br/pt/documentos/download/f88dc5749bd02/ . Acesso em: 25 maio 2020.
Figura 3	Secretaria de Estado de Educação. Escola de Tempo Integral, Jogos e Brincadeiras, Atletismo e Ginástica. Belo Horizonte, 2009.
Figura 4	Disponível em: https://publicdomainvectors.org/pt/vetorial-gratis/Lan%C3%A7ador-de-martelo/63278.html . Acesso em: 25 maio 2020.
Figura 5	Disponível em: https://image.slidesharecdn.com/lanamentodomartelo-170329195557/95/lanamento-do-martelo-manuela-pessoa-amorim-7-ano-a-eia-10-638.jpg?cb=1490817754 . Acesso em: 25 maio 2020.
Figura 6	Secretaria de Estado de Educação. Escola de Tempo Integral, Jogos e Brincadeiras, Atletismo e Ginástica. Belo Horizonte, 2009.
SAIBA MAIS	Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=gCVkpsnphMA . Acesso em: 25 maio 2020. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=qCkoScB4qDA . Acesso em: 25 maio 2020.